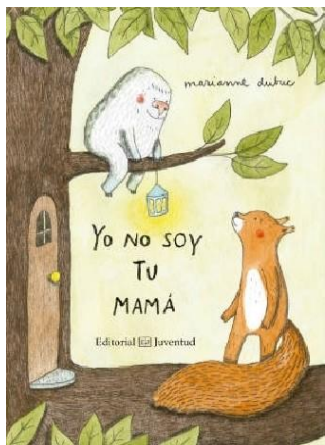


NOVEDADES
NOVIEMBRE
BIBLIOTECA MUNICIPAL



AYUNTAMIENTO
DE ALPEDRETE
BIBLIOTECA MUNICIPAL

SALA INFANTIL



Yo no soy tu mamá / Marianne Dubuc.
2017

Resumen: Mina ha encontrado una bola verde delante de su casa. No la toca con la esperanza de que alguien venga a por ella. Un ruido le avisa de que se está abriendo y en ese instante comienzan sus problemas. Con su dominio del lápiz, a la hora de dar expresividad, Dubuc vuelve a cautivarnos con esta historia de amistad, acogida y superación de las diferencias.

Libro Ilustrado Infantil (De 0 a 4 años)



Un libro / Hervé Tullet. 2010

Resumen: Libro interactivo en el que círculos rojos, amarillos y azules se desdobl原因, cambian de color, se mueven, crecen. Incluso están a punto de caerse por el borde del libro. Todo depende de lo que el niño haga, si los aprieta, los frota o los agita.

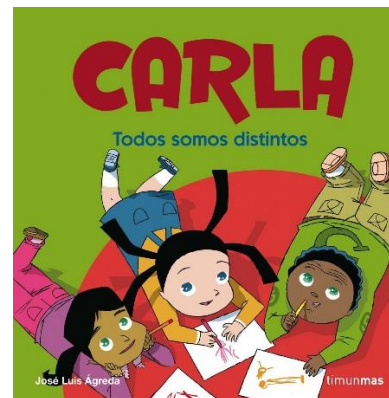
Infantil (De 0 a 4 años)



Los ruidos / Anne Gutman
[ilustraciones] 2003

Resumen: ¿Qué hace mamá vaca?.....¡MUUUU! ¿Qué hace mamá oveja?.....¡BEEEEEE!

Infantil (De 0 a 4 años)



Carla: todos somos distintos / José Luis Ágreda.
2008
Letra cursiva

Resumen: Cuando una compañera de clase le dice a Carla que la ha dibujado y la va a pintar de color rosa, ella se pregunta por qué unos somos rosas, otros marrones, otros amarillos... Al final entre todos llegan a la conclusión de que es una suerte que seamos todos distintos, isi no el mundo sería muy aburrido!

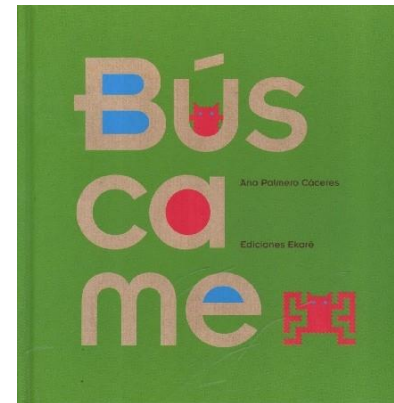
Infantil (De 0 a 4 años)



Mis primeras palabras. [2001]

Resumen: Grifo, maceta, perchero... ¿conoces todas estas palabras? ¿Dónde puedes encontrarlas? Si estás empezando a leer y quieres sorprender a los mayores reconociendo todos los objetos que te rodean, recorre las páginas de este libro: aprenderás los días de la semana, los nombres de muchos animales, los colores, las estaciones, a contar...

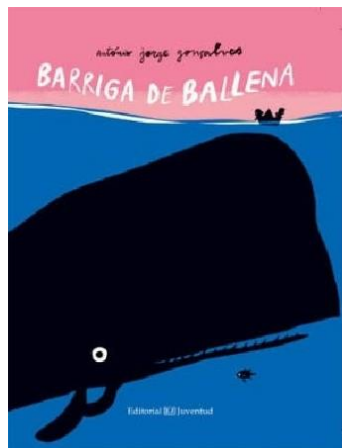
Infantil (De 0 a 4 años)



Búscame / Ana Palmero Cáceres., 2017

Resumen: Este curioso y atractivo álbum de pequeño formato invita, mediante el juego, a desarrollar la concentración, la agudeza visual y la capacidad de observación. A través de composiciones geométricas, de colores básicos e intensos, plantea una serie de divertidos ejercicios de búsqueda.

Infantil (De 5 a 8 años)



Barriga de ballena / António Jorge Gonçalves. 2017

Resumen: Mientras sus padres duermen profundamente, Sari se hace a la mar junto a su amigo Azul en busca de la tierra donde nadie se aburre. Pero naufragan por una tormenta y la pequeña termina en la barriga de una ballena. Esta situación dramática da lugar a una entretenida historia en un mundo repleto de imaginación y fantasía.

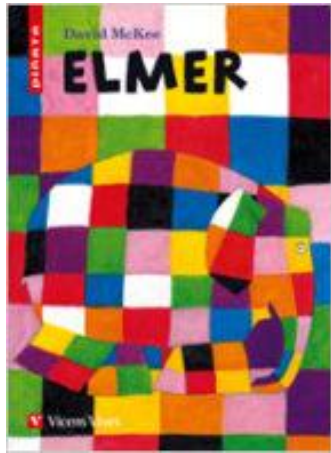
Infantil (De 5 a 8 años)



De mayor quiero ser...feliz / Ana Morato García. 2018

Resumen: Reúne 6 entrañables cuentos para conseguir que los niños aprendan a ser felices desde pequeños. Temas tan importantes como el poder de las palabras, el valor de las cosas, la actitud frente a los otros, la confianza en uno mismo, la autoestima y la gestión de la frustración, explicados de forma amena y comprensible para todos.

Infantil (De 5 a 8 años)



Elmer / David Mckee; ilustraciones, David Mckee. 2011

Resumen: Elmer no es como los demás elefantes de su manada. Aunque parezca difícil de creer, es un elefante de mil colores: verde, azul, blanco, rosa, amarillo... ¡Impresionante!, ¿verdad? Pero Elmer está harto de ser distinto, así que un día decide escaparse de la manada y buscar un remedio para poder tener el mismo color de piel que los demás.

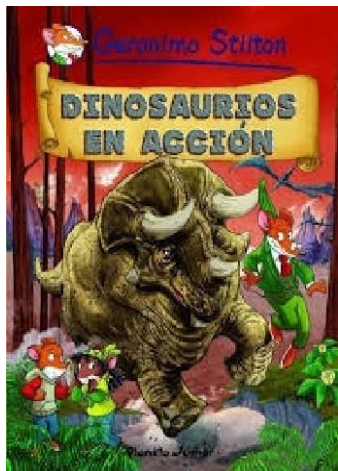
Infantil (De 5 a 8 años)



Las niñas o cómo suceden las cosas / poemas, Mar Benegas. 2017

Resumen: Este bello poemario homenajea a las niñas sin nombre y sin voz, para reivindicar su presencia y agradecerles su labor en el mundo. Está dividido en dos partes. La primera recoge poemas en los que las niñas son protagonistas de pequeñas historias que explican la creación de algunas cosas. En la segunda parte las poesías retratan a niñas en particular, sin nombre propio, pero cuya descripción muestra un claro tono reivindicativo.

Infantil (De 5 a 8 años)



Dinosaurios en acción / Geronimo Stilton. 2011

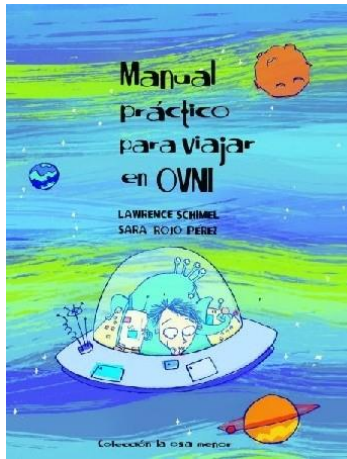
Resumen: Los gatos piratas quieren deshacerse de una vez por todas del profesor Voltio. Por eso lo secuestran y lo abandonan en el Cretáceo. Para salvar a su amigo, Geronimo Stilton tendrá que enfrentarse a dinosaurios y reptiles voladores

Infantil (De 5 a 8 años)



Un cuento para cada letra : j, ge, gi, ll, ñ, ch, x, k, w, güe/güi / [textos, Adosaguas Contenidos Multiplataforma]. 2015
"Peppa Pig"--Cubierta
En cursiva y en mayúsculas

Infantil (De 5 a 8 años)

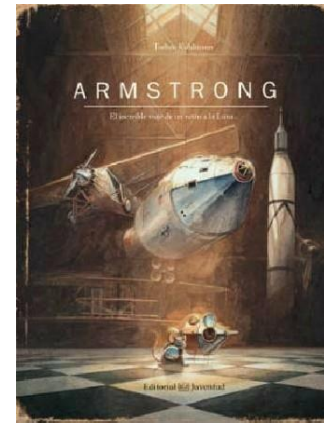


Manual práctico para viajar en Ovni :
consejos para aspirantes a exploradores
intergalácticos / Lawrence Schimel ; Sara
Rojo. 2005

Esta guía, llena de consejos prácticos,
te permitirá convertirte en un
explorador intergaláctico y viajar al
planeta que más te apetezca. Abróchate
el cinturón y... ¡a volar!

Resumen: Exhaustiva guía, llena de
información práctica, para preparar un
viaje en Ovni.

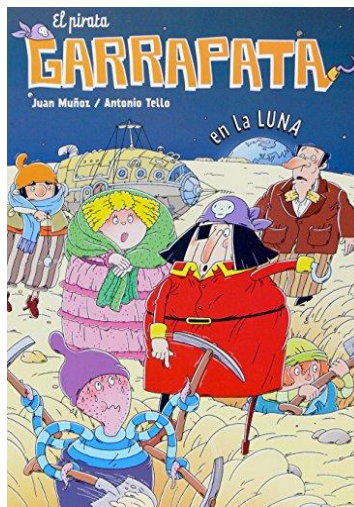
Infantil (De 5 a 8 años)



Armstrong: el increíble viaje de un ratón a la luna
/ Torben Kuhlmann. 2017

Resumen: ¿Quién fue el primer astronauta en
llegar a la Luna? ¿Y si semejante hazaña fuese
obra de un ratón visionario que se adelantó al
mismísimo Neil Armstrong? Una historia
entrañable que, con un lenguaje preciso, riguroso
y hábiles toques de humor, nos descubre la
fascinante vida de un pequeño gran héroe
anónimo, ejemplo de tesón e imaginación, que
puso a prueba su ingenio con inventos caseros
hasta conquistar el espacio y alcanzar su sueño.

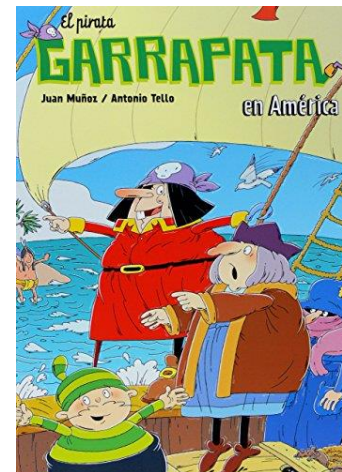
Libro ilustrado Infantil (De 5 a 8 años)



El pirata Garrapata en la Luna / texto, Juan
Muñoz. [2008]

Resumen: La Tierra se les ha quedado pequeña
al pirata Garrapata y sus valientes. Por eso se han
embarcado en una aventura que te llevará nada
menos que a la Luna, en busca de un preciado
tesoro. Sin embargo, les aguarda en ella una buena
sorpresa.

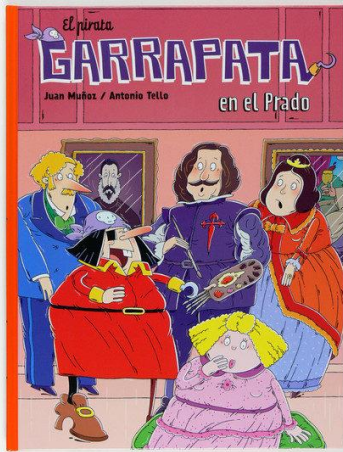
Cómic Infantil (De 5 a 8 años)



El pirata Garrapata en América / Juan
Muñoz [2008]

Resumen: El Pirata Garrapata se hace a la
mar acompañado de su tripulación: Chino,
Carafoca, Pulpo, Chaparrete, Lechuza Flaca,
Doctor Cuchareta, Armadura, Tocinete,
Piscasio, su novia Floripondia y la aya de
ésta, Miss Laurenciana.

Cómic Infantil (De 5 a 8 años)



El pirata Garrapata en el Prado / Juan Muñoz
[2008]

Resumen: En el Museo del Prado están pasando cosas muy raras: se oyen voces, los cuadros y sus personajes desaparecen y hay huellas por todas partes. ¿Serán los cacos? ¿Serán los fantasmas? Solo el pirata Garrapata y sus hombres podrán aclarar tanto misterio

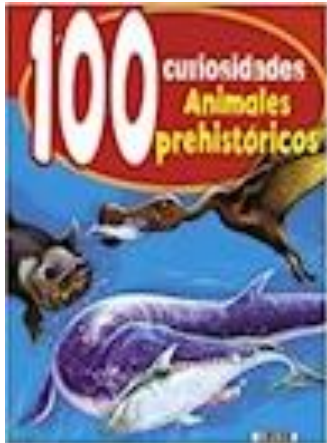
Cómic Infantil (De 5 a 8 años)



100 curiosidades. -- Madrid : Susaeta,
[S.I.]

Resumen: libro de curiosidades sobre
inventos del mundo

Infantil (De 5 a 8 años)

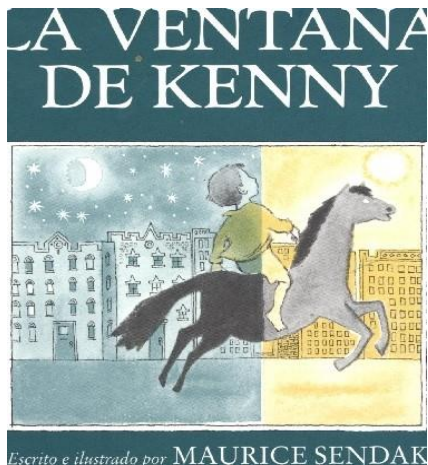


100 curiosidades. -- Madrid : Susaeta, [S.I.]

Resumen: libro de curiosidades sobre animales
prehistóricos.

Libro ilustrado Infantil (De 5 a 8 años)

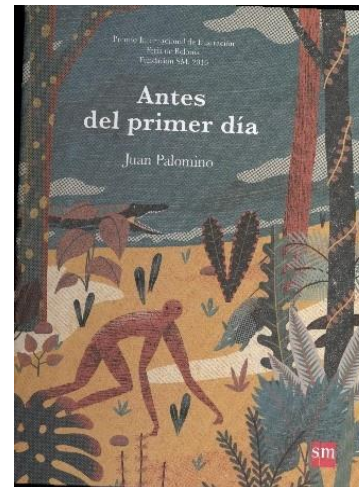
SALA JUVENIL



La ventana de Kenny / Maurice Sendak. 2017

Resumen: Al despertar, Kenny recuerda un jardín con el sol y la luna, donde un gallo le reta a contestar siete preguntas para poder acompañarle al mundo de la fantasía. Esta estructura de preguntas y respuestas es un acierto a nivel narrativo, ya que la historia se desarrolla entre dos fronteras: la que hay entre sueño y realidad y la que vive el protagonista, entre la infancia y la pubertad.

Libro Ilustrado. Juvenil (9-12 años)

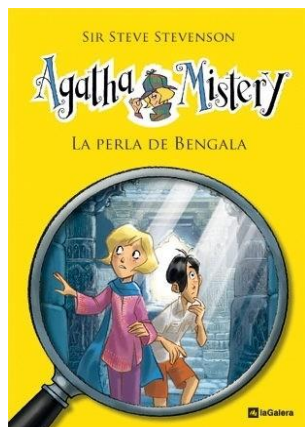


Antes del primer día / Juan Palomino. 2017

Premio Internacional de Ilustración, Feria de Bolonia-Fundación SM, 2016

Resumen: ¿Qué sabes sobre la mitología maya? Esta adaptación de un relato del Popol Vuh, el libro que recoge los mitos mayas, narra la creación del mundo y los hombres por parte de los dioses. Resulta muy interesante desde el punto de vista antropológico, ya que permite analizar semejanzas y diferencias entre los relatos mitológicos o religiosos sobre la creación de las distintas culturas

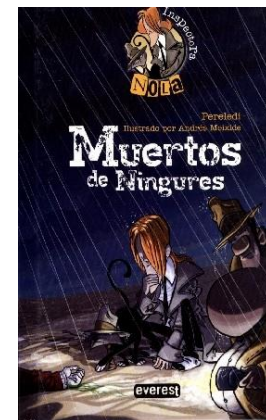
Libro Ilustrado. Juvenil (12-15 años)



La perla de Bengala / Sir Steve Stevenson. 2013

Resumen: La fabulosa perla de Bengala ha sido robada del templo de la diosa Kali, y el guardián de la preciosa joya parece haberse desvanecido en la nada. Los primos Mystery hacen las maletas y suben al primer avión hacia la India.

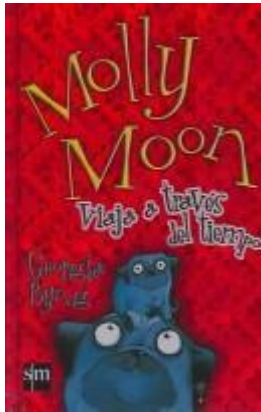
Juvenil (9-12 años)



Muertos de Ningures / Pereledi 2014

Resumen: En la última semana, en Todures aparecieron muertos seis inmigrantes procedentes de Ningures. ¿Por qué todos eran ningureses? ¿Cuántas personas más iban a morir? ¿Por qué la sangre de aquel cadáver era verde?

Juvenil (9-12 años)



Molly Moon viaja a través del tiempo / Georgia Byng. [2005]

Resumen: Un maharaja ha secuestrado a Molly, trasladándola a la India del año 1870. El malvado maharaja es el hipnotista más poderoso del mundo, ya que puede viajar en el tiempo con ayuda de unos cristales mágicos.

Juvenil (9-12 años)



Molly Monn detiene el mundo / Georgia Byng. 2003

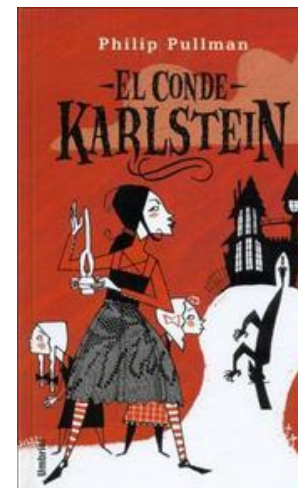
Juvenil (De 9 a 12 años)



Vacaciones con un caso de desaparición / Pierdomenico Baccalario. 2012

Resumen: Anette y Fabrice están de vacaciones con sus padres en un gran hotel termal. Para vencer el aburrimiento deciden explorar el hotel y... la estancia se vuelve emocionante cuando el famoso Penec, un escritor de novelas policíacas desaparece entre los vapores de la sauna.

Juvenil (De 9 a 12 años)



El conde Karlstein / Philip Pullman [2005]

Resumen: Heidi es una muchacha alegre y obediente... hasta que casualmente escucha una conversación que no debe.

Juvenil (De 12 a 15 años)



La casa pintada / Montserrat del Amo.
1996
(Catamarán ; 2)

Resumen: El emperador de China vive en una casa pintada de verde y rojo. Chao quiere vivir en una casa así, y para ello tendrá que conquistar los colores

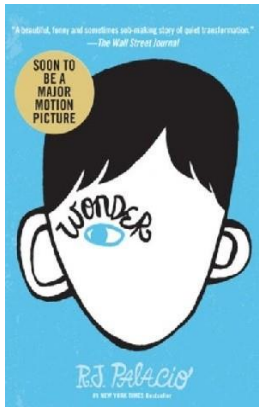
Juvenil (De 12 a 15 años)



La selva prohibida / Heinz Delam Lagarde. 1997

Resumen: En un poblado de guerreros bowassi situado en plena selva africana, el joven Kabindji vive despreciado por todos. Cierta día descubre que su pasado oculta un terrible secreto, y, en su deseo por desvelar ese enigma, se adentra en compañía de una muchacha en un poblado perdido del que se cuentan espeluznantes historias.

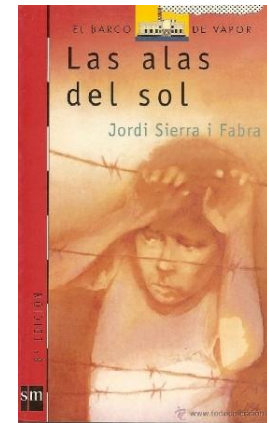
Juvenil (De 12 a 15 años)



Wonder / R.J. Palacio. 2014

Resumen: "Su cara lo hace distinto y él solo quiere ser uno más. Camina siempre mirando al suelo, la cabeza gacha y el flequillo tratando en vano de esconder su rostro, pero, aun así, es objeto de miradas furtivas, susurros ahogados y codazos de asombro. August sale poco, su vida transcurre entre las acogedoras paredes de su casa, entre la compañía de su familia, su perra Daisy y las increíbles historias de La guerra de las galaxias.

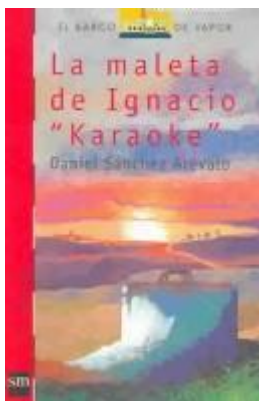
Juvenil (De 12 a 15 años)



Las alas del sol / Jordi Sierra i Fabra. 1994

Resumen: Yu y su familia están en el campo de refugiados de shek Kong, en Hong Kong. Llevan allí 972 días. Yu se levanta y lo primero que hace es ver el amanecer. Desde ese momento, el sol -un ser libre- lo acompaña en su lucha diaria.

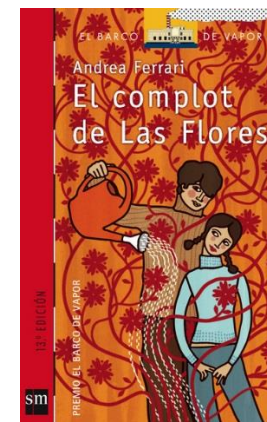
Juvenil (De 12 a 15 años)



La maleta de Ignacio "karaoke" / Daniel Sánchez Arévalo. 1998

Resumen: Todo empezó un caluroso día de verano a las cuatro en punto de la tarde. Sólo están en el parque Raúl y sus amigos jugando al baloncesto, cuando, de pronto, encuentran aquella maleta

Juvenil (De 12 a 15 años)



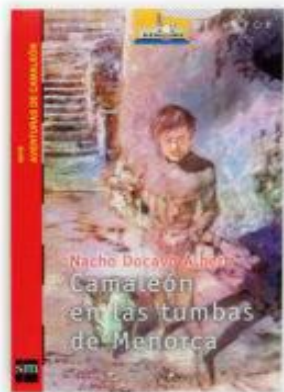
El complot de las flores / 2005
Premio El Barco de Vapor, 2003

Resumen: Los Herrera son una familia de Buenos Aires que pasa por graves apuros económicos y deciden mudarse a Las Flores, en plena Patagonia, un lugar despoblado y falto de recursos. ¿Hasta qué punto cambiará la vida del pueblo?

Estupenda historia que muestra la importancia de la unión y la cohesión del grupo para conseguir objetivos.

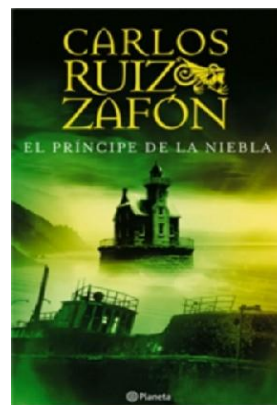
Juvenil (De 12 a 15 años)

Camaleón / Nacho Docavo Alberti.
[2004]



Resumen: Tras casi dos meses de viaje, el Circo Estelar llega a Menorca. La isla está en plena temporada turística pero algo grave ha sucedido: han desaparecido dos chicos y todo el mundo los busca. Nico, con alma de Camaleón, decide investigar el caso y descubre una estela fenicia, escrita hace más de dos mil años, que le conduce hasta una cueva secreta.

Juvenil (De 9 a 12 años)

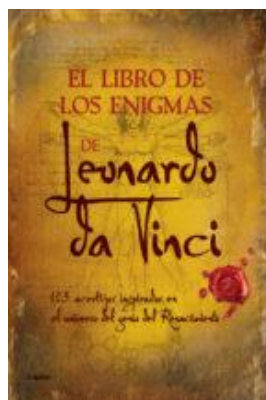


El Príncipe de la Niebla / Carlos Ruiz Zafón. 2008

Resumen: El nuevo hogar de los Carver está rodeado de misterio. En él aún se respira el espíritu de Jacob, el hijo de los antiguos propietarios, que murió ahogado. Las extrañas circunstancias de esa muerte sólo se empiezan a aclarar con la aparición de un diabólico personaje: el Príncipe de la Niebla, capaz de conceder cualquier deseo a una persona a un alto precio...

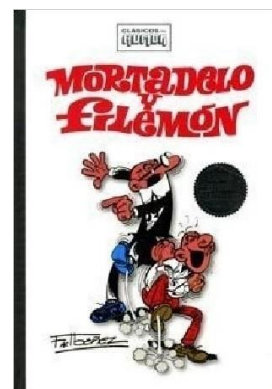
Juvenil (De 15 a 18 años)

El libro de los enigmas de Leonardo da Vinci / Richard Woltrik Galland. 2014



Resumen: Una colección de problemas de lógica, puzles, acertijos, misterios y extravagancias organizados por niveles, desde los no iniciados hasta los más ingeniosos en la resolución de enigmas. ¿Qué piezas faltan en la sonrisa de Mona Lisa? ¿Cuál es la fórmula para hacer volar el helicóptero? ¿Quién asesinó al enemigo de los Borgias?

Juvenil (De 9 a 12 años)



Mortadelo y Filemón / Francisco Ibáñez. 2009
Resumen: En este tomo se recogen las cuatro primeras aventuras del dúo, "El sulfato atómico", "Contra el gang del Chicharrón, Safari callejero" y "Valor y... ¡al toro!"

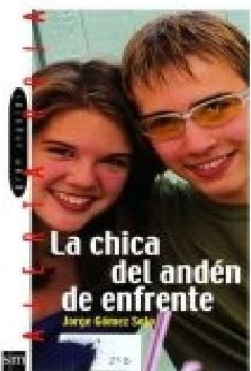
Juvenil (De 12 a 15 años)



Hasta las narices / Anna Manso. 2015

Resumen: Raquel quiere ir a Perpiñán a ver a Alain, y sus padres no la dejan porque es pequeña para viajar sola. Anaís quiere hacer de canguro para sacarse un dinerillo, y sus padres no la dejan porque tiene que cuidar a su hermano. Alberto quiere que su hermano le deje en paz, Jota quiere cruzar la ciudad en bici...

Juvenil (De 9 a 12 años)



La chica del andén de enfrente / Jorge Gómez Soto. 2000

Resumen: Es la historia de dos hermanos gemelos, Miguel y Eduardo, que son como la noche y el día y se odian a muerte. Mientras que a Miguel lo que le gusta es salir de juerga, emborracharse y ligar, Eduardo apenas sale de casa y se pasa el día leyendo, escribiendo, chateando. Pero un día, Yolanda e Irene entrarán en sus vidas para trastocar todas sus ideas

Juvenil (De 16 a 18 años)



Misterio del gato comediante / Enid Blyton. 2009

Resumen: La caja fuerte del teatro ha sido desvalijada y Boysie, el apocado actor que hace el papel de gato en la función, es el primero de la lista de sospechosos. Pippin, un joven policía que sustituye temporalmente al señor Goon, está al frente del caso aunque cuenta con la valiosa ayuda de los Cinco Indagadores y su perro Buster.

Juvenil (De 9 a 12 años)

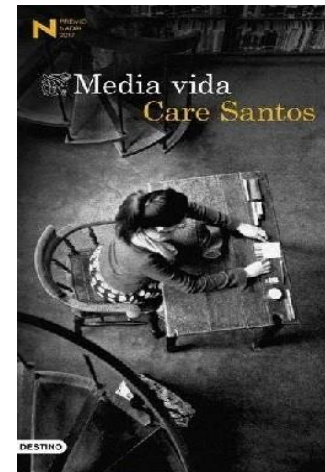
SALA ADULTOS



Canción de sangre y oro / Jorge Molist. 2018
Premio de novela Fernando Lara 2018

Resumen: "Con solo trece años, Constanza debe abandonar a su familia, su país y todo cuanto ama para casarse con un desconocido mucho mayor que ella. Su padre, el rey de Sicilia, se encuentra en grave peligro y precisa de esa alianza. Aunque de nada sirve porque al poco, Carlos de Anjou, hermano del rey de Francia, invade el reino y le asesina. Al coronarse rey de Aragón, Pedro III, el esposo de Constanza, le promete que vengará a su padre y recuperará el reino del que ella es heredera".

Novela histórica



Media vida / Care Santos. 2017
Premio Nadal 2017

Resumen: Media vida nos sitúa en febrero de 1981, cuando cinco mujeres se vuelven a encontrar después de 30 años sin verse y después de que un hecho terrible de su infancia las marcara para siempre. Las protagonistas se encuentran para saber qué ha sido de sus vidas y encontrar el perdón que la madurez y el paso del tiempo les ofrece.

Narrativa contemporánea española



El asesino tímido / Clara Usón. 2018

Resumen: "Es una novela ambientada en la España de la Transición que cuenta una historia basada en el oscuro episodio de la muerte de Sandra Mozarovski, actriz del cine del destape, que supuestamente se suicidó."

Novela negra



Tigres de cristal / Toni Hill. 2018

Resumen: "Dos amigos del colegio se reencuentran más de treinta años después. Ambos tienen muchas cosas que contarse, pero también mucho que ocultar. Ninguno de los dos ha olvidado que esa cálida amistad infantil se truncó una noche de diciembre de 1978, cuando un crimen atroz alteró sus destinos. Ahora ha llegado el momento de asumir la verdad, pedir perdón y ajustar cuentas con un pasado que amenaza con romper de nuevo sus vidas. Y esta vez para siempre"

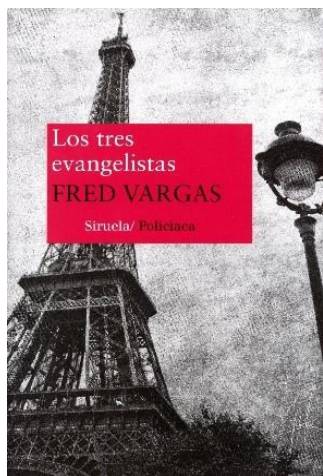
Narrativa contemporánea extranjera



Morir no es lo que más duele / Inés Plana. 2018

Resumen: Un hombre aparece ahorcado en un pinar a las afueras de Madrid, con los ojos arrancados de cuajo. En uno de sus bolsillos se halla un papel con el nombre y la dirección de una mujer: Sara Azcárraga, que vive a pocos kilómetros del escenario del crimen.

Novela negra

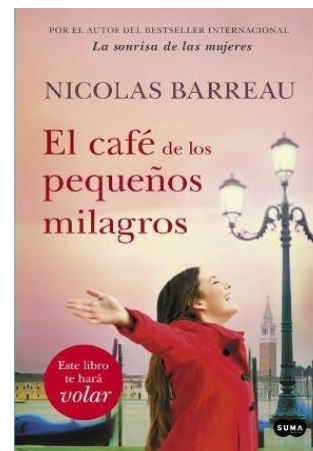


Los tres evangelistas / Fred Vargas. 2014

Contiene: Que se levanten los muertos; Más allá a la derecha; Sin hogar ni lugar

Resumen: Mathias, Lucien y Marc, apodados Los tres evangelistas, son tres jóvenes historiadores sin un céntimo que conviven en un destartalado caserón en la calle Chasle de París. Junto con los expolicías Marc Vandoosler, tío de Marc, y Louis Kehlweiler, alias el Alemán, forman un peculiar equipo de investigación capaz de resolver lo más extraños casos.

Novela negra



El café de los pequeños milagros / Nicolas Barreau. 2017

Resumen: Nelly tiene 25 años, vive en París, le gusta la vida tranquila, adora los libros antiguos, desconfía de los hombres atractivos, está enamorada en secreto de su profesor de filosofía, cree en los presagios y nunca jamás se subiría a un avión. Desde luego no es el tipo de persona que cogería todos sus ahorros una mañana fría de enero, se compraría un bolso rojo y se montaría en un tren a Venecia.

Novela romántica



La gente en los árboles / Hanya Yanagihara. 2018

Resumen: "En 1950, Abraham Norton Perina, un joven médico estadounidense, se une a una expedición a la Micronesia en busca de una misteriosa tribu. Allí comienza a investigar lo que le llevará a ganar el Premio Nobel: la insólita longevidad de los lugareños".

Narrativa contemporánea extranjera



Los Cinco y yo / Antonio Orejudo. 2017

Resumen: Toni siente que es un escritor que no escribe y un profesor que no enseña. Creció leyendo las aventuras de Los Cinco escritas por Enid Blyton, unos libros que le proporcionaban lo que la España de los años previos e inmediatamente posteriores a la muerte de Franco era incapaz de ofrecerle: diversión sin vigilancia, libertad de movimientos y cerveza de jengibre, es decir, el mundo sin límites que requería la intensidad vital de su transición a la adolescencia.

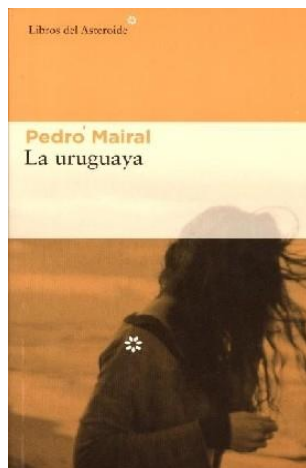
Narrativa contemporánea española



Derecho natural / Ignacio Martínez de Pisón. 2017

Resumen: Ángel, un joven cuyo padre es un actor de películas de serie B con papeles menores y que termina como imitador de Demis Roussos y una madre que aguanta resignada hasta que un día decide tomar las riendas de la situación...

Narrativa contemporánea española



La uruguaya / Pedro Mairal. 2017

Resumen: Lucas Pereyra, un escritor recién entrado en la cuarentena, viaja de Buenos Aires a Montevideo para recoger un dinero que le han mandado desde el extranjero y que no puede recibir en su país debido a las restricciones cambiarias. Casado y con un hijo, no atraviesa su mejor momento, pero la perspectiva de pasar un día en otro país en compañía de una joven amiga es suficiente para animarle un poco.

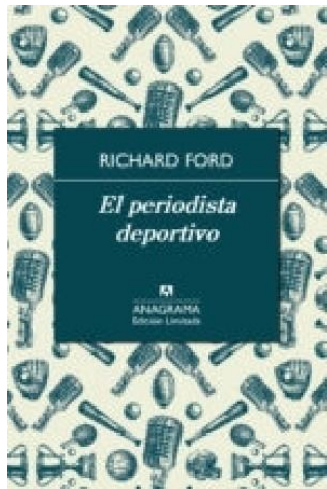
Narrativa contemporánea iberoamericana



Patria / Fernando Aramburu. 2016
Premio Nacional de Narrativa 2017

Resumen: El retablo sobre más de 30 años de la vida en Euskadi bajo el terrorismo. El día en que ETA anuncia el abandono de las armas, Bittori se dirige al cementerio para contarle a la tumba de su marido el Txato, asesinado por los terroristas, que ha decidido volver a la casa donde vivieron. ¿Podrá convivir con quienes la acosaron antes y después del atentado que trastocó su vida y la de su familia?. Por más que llegue a escondidas, la presencia de Bittori alterará la falsa tranquilidad del pueblo.

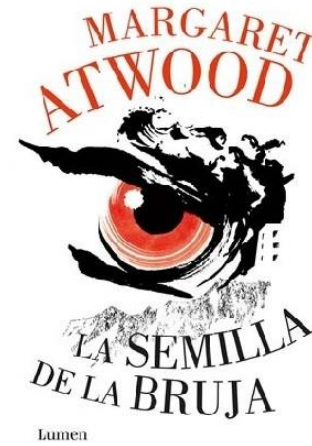
Narrativa contemporánea española



El periodista deportivo / Richard Ford. 2016

Resumen: Frank Bascombe tiene treinta y ocho años y un magnífico porvenir como escritor a sus espaldas. Hace tiempo disfrutó de un breve instante de gloria, tras la publicación de un libro de cuentos, pero luego abandonó la literatura, o fue abandonado por ella. Ahora escribe sobre deportes y entrevista a atletas, a quienes admira porque «no tienen tiempo para las dudas o la introspección».

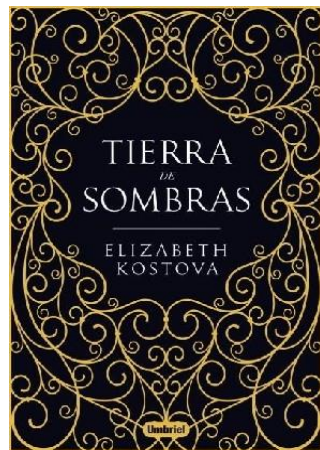
Narrativa contemporánea extranjera



La semilla de la bruja / Margaret Atwood. 2018

Resumen: "Un lunes cualquier de enero, Félix pasa el control de seguridad para acceder al centro correccional de Fletcher. Los guardias lo miran con simpatía y benevolencia; para ellos ese hombre es solo el Sr. Duke, un cincuentón que en sus ratos libres se dedica a organizar funciones de teatro con los reclusos".

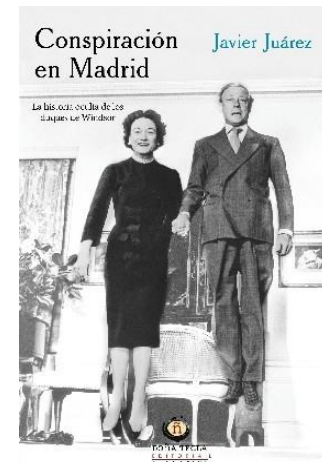
Narrativa contemporánea extranjera



Tierra de sombras / Elizabeth Kostova. 2017

Resumen: Alexandra emprende un viaje por Bulgaria a fin de localizar a la familia de Stoyan Lazarov, sin sospechar que para ello tendrá que desvelar los secretos de un músico de gran talento cuya vida se vio truncada por la represión política

Novela histórica



Conspiración en Madrid: la historia oculta de los Windsor / Javier Juárez. 2017

Resumen: El 20 de junio de 1940 los duques de Windsor cruzaron el paso fronterizo de La Junquera, procedentes de la Costa Azul. El ex rey de Inglaterra Eduardo VIII y su esposa Wallis Simpson huían de Francia en medio de la conmoción provocada por la derrota militar y la firma del armisticio con Alemania. Una vez en Madrid, Eduardo y Wallis mantuvieron durante semanas una ambigüedad que alentó los intentos germanos de utilizar al antiguo monarca como artífice de una paz negociada entre ambos países.

Novela histórica



La hija del tutor / Julie Klassen. 2017

Resumen: Emma Smallwood vive con su padre viudo en un pequeño internado para chicos de Devonshire, al suroeste de Inglaterra. Después de la partida de su último alumno, Emma decide acompañar a su padre a la casa de un barón y de sus cuatro hijos, situada en la costa de Cornualles. Pero nada más instalarse y empezar a dar clase a los dos hijos más pequeños, comienzan a ocurrir sucesos misteriosos. ¿Quién toca el piano por la noche? ¿Y quién se cuela en la habitación de Emma, dejándole extraños recuerdos?

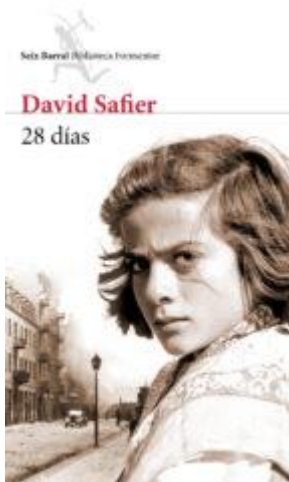
Novela de suspense



Un hombre muerto / Ngaio Marsh. 2016.

Resumen: Durante un fin de semana en una casa de campo, en mitad del ajetreo de los criados, de los caballeros de esmoquin y de las hermosas damas vestidas de seda, el anfitrión, sir Hubert Handesley, ha ideado una divertida variante del popular pasatiempo de salón conocido como el Juego del Asesino. Sin embargo, nadie se ríe cuando apenas iniciados los preparativos se encuentran con el cadáver de uno de los participantes...

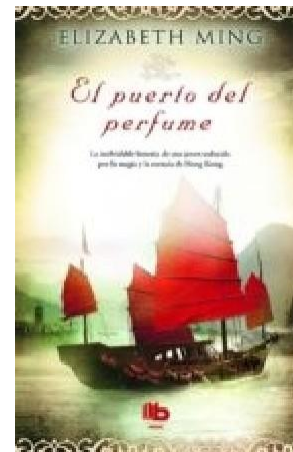
Novela negra



28 días / David Safier. 2016

Resumen: David Safier nos sorprende con una emocionante novela sobre el levantamiento del gueto de Varsovia protagonizada por una carismática adolescente.

Novela histórica



El puerto del perfume / Elizabeth Ming. 2015

Resumen: "Desde la cubierta del Lady Mary Wood, Sally Evans observaba como el muelle se empequeñecía en la distancia. Entre la bruma y las velas de los barcos que poblaban el río, se vislumbraba el caos de los edificios de la capital británica. El paisaje era sobrecogedor y la cualidad onírica propia de las mañanas de la ciudad solo hacía que engrandecerlo, creando el perfecto escenario para un adiós..."

Novela histórica

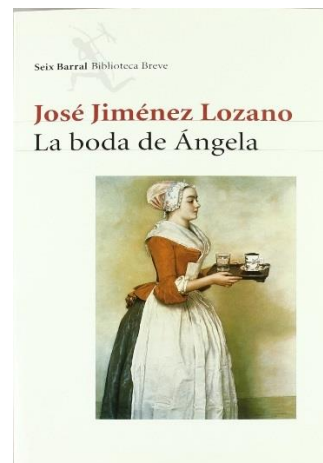


El diablo meridiano / Luis Mateo Díez. -- Madrid:
Alfaguara, 2001

Contiene además: La sombra de Anubis; Pensión
Lucerna

Resumen: Una llegada, un encuentro y una huida canalizan el destino de los personajes que vamos a conocer en las novelas que componen este volumen: El diablo meridiano, La sombra de Anubis y Pensión Lucerna. Personajes que son dueños de su fragilidad y están a merced del misterio que nos aguarda a la vuelta de la esquina, de ese hallazgo, de esa obsesión, de ese sentimiento perturbador que todo lo transforma sin remedio

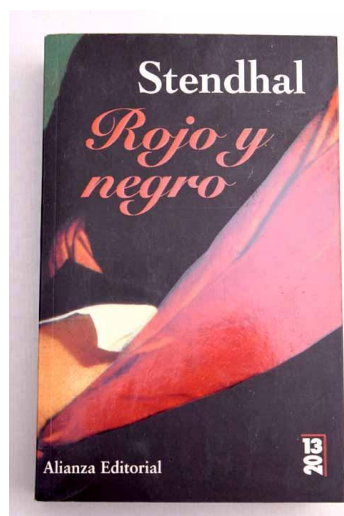
Narrativa contemporánea española



La boda de Ángela / José Jiménez Lozano. 2003

Resumen: En esta maravillada narración, José Jiménez Lozano convierte en un suceso espectacular la asistencia a una ceremonia nupcial y la rememoración que a partir de ella se hace de la vida anterior de toda una familia. Experto orfebre de la literatura del detalle, el Premio Cervantes va tejiendo con una naturalidad admirable historias humanas que terminan componiendo un complejo fresco social.

Narrativa contemporánea española



Rojo y negro: crónica del siglo XIX / Stendhal.
2006

Resumen: En un aserradero perdido en los bosques del Franco Condado, un joven seminarista despreciado por su ruda familia, lleno de sueños y ambiciones, lee un libro. Julian Sorel, el protagonista de esta historia, luchará por ascender de condición social pese a su juventud, diciendo a los demás lo que quieren oír y haciendo lo que desean verle hacer.

Narrativa extranjera



Tiempos de arroz y sal / Kim Stanley Robinson

Resumen: Año 1349. La peste negra ha invadido Europa y los cadáveres se amontonan en las calles de pueblos, aldeas y ciudades. En poco más de un año, Europa quedará despoblada y el cristianismo empezará a convertirse en una anécdota de la historia universal.

A través de los ojos de B. y K., que van reencarnándose sucesivamente en soldados, mujeres, reyes, esclavos, eunucos o alquimistas, presenciamos siete siglos de una historia alternativa en la que se forja de forma paulatina un nuevo orden político, social y religioso.

Novela de ciencia ficción



En busca de la Edad de Oro / Javier Sierra. 2018
Edición de bolsillo

Resumen: La Edad de Oro fue un concepto común a todos los pueblos de la antigüedad. Sin excepción, culturas como la egipcia, la griega, la sumeria o las mesoamericanas creyeron que existió un tiempo remoto en el que el mundo estuvo gobernado por una civilización muy desarrollada de la que, por culpa de sucesivas catástrofes naturales, hemos perdido toda memoria.

Novela histórica



Corsario / Clive Cussler y Jack Du Brul. 2011
Edición de bolsillo

Resumen: Un experto en historia naval descubre en Washington un documento histórico en el que el célebre corsario e imán Suleiman al-Jama plasmó su voluntad de que sus súbditos, a quienes antes llamaba a la guerra santa contra los cristianos, convivan en paz con sus vecinos a pesar de sus discrepancias religiosas.

Novela histórica



De vidas ajenas / Emmanuel Carrère. 2016
Edición de bolsillo

Resumen: En cuestión de pocos meses, fui testigo de dos de los acontecimientos que más temo en la vida: la muerte de un hijo para sus padres y la muerte de una mujer joven para sus hijos y su marido. Alguien me dijo entonces: eres escritor, ¿por qué no escribes nuestra historia? En este libro se habla de la vida y la muerte, de la enfermedad, de la pobreza extrema, de la justicia y, sobre todo, del amor. Todo lo que se dice en él es cierto.

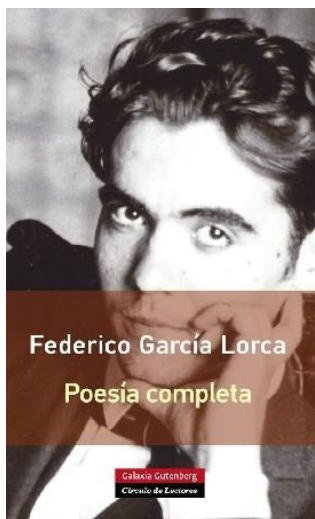
Narrativa contemporánea extranjera



Una novela rusa / Emmanuel Carrère. 2015
Edición de bolsillo

Resumen: La locura y el horror han obsesionado mi vida, escribe el autor. Los libros que he escrito no hablan de otra cosa. Después de "El adversario", quise escapar. Creí que escapaba amando a una mujer y realizando una investigación. La investigación fue sobre mi abuelo paterno, que desapareció en 1944 y, probablemente, fue ejecutado por colaborar con los alemanes. Es el fantasma que atormenta a nuestra familia. Para exorcizarlo seguí caminos que me llevaron hasta una pequeña ciudad perdida de la provincia rusa, donde permanecí largo tiempo a la espera de que ocurriese algo. Y ocurrió: un crimen atroz.

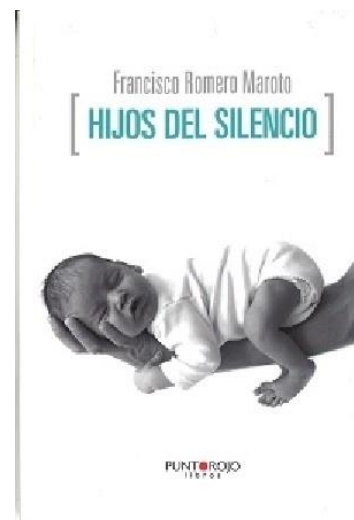
Narrativa contemporánea extranjera



Poesía completa / Federico García Lorca. 2014

Resumen: Recogemos en el presente volumen toda su producción poética. En los versos inmortales entre Libro de poemas (1921) y Sonetos del amor oscuro (1936) se expande todo el imaginario lorquiano, ése que transita entre lo local y lo universal, entre los gitanos andaluces y la vida cosmopolita de Nueva York, entre lo popular y lo culto, entre la palabra punzante y la metáfora más bella. Éste es el legado poético-monumental y trágico-del que sin duda es uno de los mayores referentes de nuestra literatura

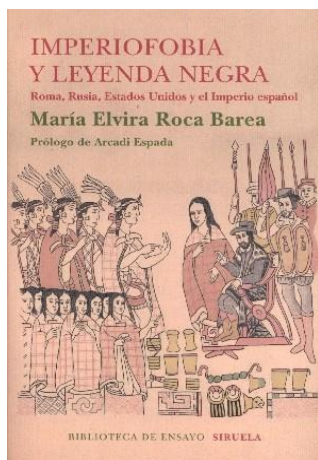
Poesía española



Hijos del silencio / Francisco Romero Maroto. 2014

Poesía

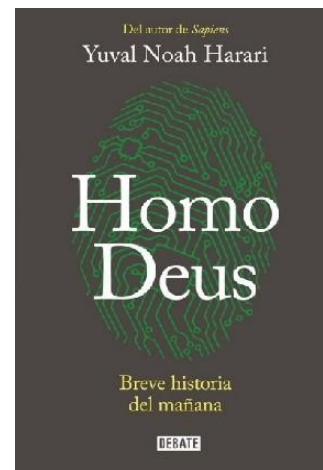
SALA ADULTOS-MATERIAS



Imperiofobia y leyenda negra: Roma, Rusia, Estados Unidos y el Imperio Español / María Elvira Roca Barea. 2016.

Resumen: María Elvira Roca Barea acomete con rigor en este volumen la cuestión de delimitar las ideas de imperio, leyenda negra e imperiofobia. La autora se ocupa de la imperiofobia en los casos de Roma, los Estados Unidos y Rusia para analizar con más profundidad y mejor perspectiva el Imperio español.

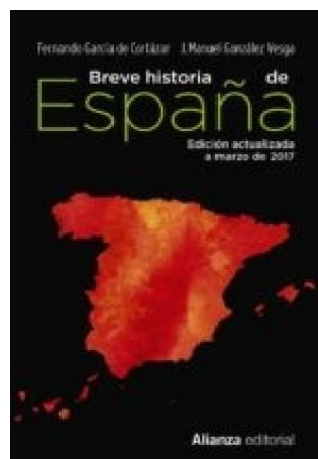
Ensayo: política



Homo Deus: breve historia del mañana / Yuval Noah Harari. 2017

Resumen: Yuval Noah Harari augura un mundo no tan lejano en el cual nos veremos enfrentados a una nueva serie de retos. Homo Deus explora los proyectos, los sueños y las pesadillas que irán moldeando el siglo XXI -desde superar la muerte hasta la creación de la inteligencia artificial.

Ensayo: historia



Breve historia de España / Fernando García de Cortázar; José Manuel González Vesga. 2017

Resumen: De "Breve historia de España" se ha dicho que es el libro más importante de la historiografía española en los últimos años. Un admirable dominio del arte de la síntesis, un estilo ameno y directo y la reivindicación de la realidad histórica de España dan razón de la popularidad del libro, que ha conocido numerosas reimpresiones y se ha visto traducido a las más importantes lenguas extranjeras.

Ensayo: historia

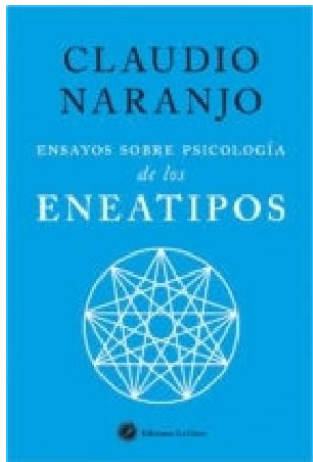


El peligro de la historia única / Chimamanda Ngozi Adichie. 2018

Charla presentada en una conferencia oficial de TED en julio de 2009

Resumen: en este manifiesto Chimamanda Ngozi Adichie hace una llamada a rechazar los relatos únicos. Se trata de su primera TED Talk, un emotivo discurso que han visto más de tres millones de personas. Con rotundidad y calidez, la autora reivindica la riqueza de la infinitud de historias que nos conforman.

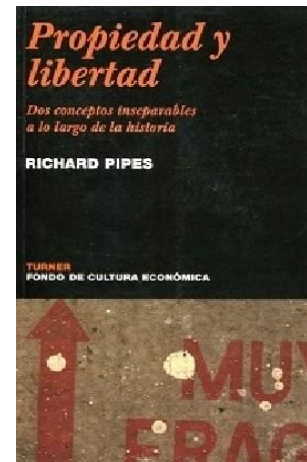
Ensayo: sociología



Ensayos sobre psicología de los eneatiptos / Claudio Naranjo. 2017

Resumen: Se da a conocer algunos de los aspectos más profundos de esta enseñanza sobre la personalidad y la transformación humana, que hasta ahora había reservado exclusivamente a sus alumnos. En estos ensayos eneatipticos se habla de la transformación espiritual, de eneagrama y música, de eneagrama y filosofía, de eneagrama y psicoanálisis, de eneagrama y Shakespeare... y se alcanza una nueva comprensión, aún más profunda, sobre las enseñanzas que Claudio Naranjo lleva desarrollando desde hace casi medio siglo.

Ensayo: psicología



Propiedad y libertad: dos conceptos inseparables a través de la historia / Richard Pipes. 2002

Resumen: Richard Pipes analiza dos conceptos fundamentales, propiedad y libertad, desde perspectivas históricas y filosóficas. En este libro toma como ejemplo dos naciones que los han entendido de manera distinta, Inglaterra y Rusia, para revelar los vínculos entre propiedad privada y la noción de libertad como un derecho inherente al ser humano.

Ensayo: economía



Praga / por Gabriel Calvo y Sabine Tzschaschel. 2016

Un corto viaje a Praga

Guías de viaje

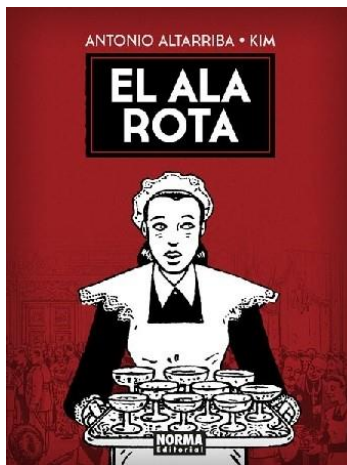


Galicia: descubriendo el paraíso

Resumen: Este libro tiene su origen en las reiteradas sugerencias y peticiones de muchos libreros para que publicásemos un libro sobre Galicia con la calidad de Hércules y a un precio muy asequible; pues bien, les hemos escuchado y Galicia: Descubriendo el Paraíso es el resultado.

Guías de viaje

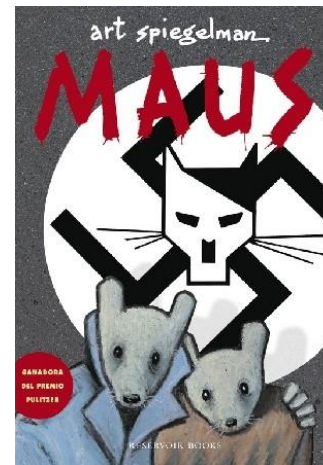
SALA ADULTOS-COMITECA



El ala rota / Antonio Altarriba, Kim. 2016

Resumen: "La madre de Petra murió al dar a luz a su hija y, con la desgracia, su propio padre intentó matarla. Desde entonces Petra tiene el brazo inmóvil y ahora, en sus últimos días de vida, su hijo Antonio Altarriba descubre que ella lo ha mantenido en secreto... Antonio reconstruye la historia de su madre, una mujer devota y sufridora, maltratada por un país dominado por hombres".

Cómic español
Cómic histórico

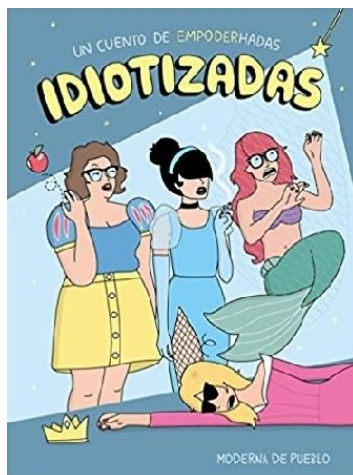


Maus: relato de un superviviente / Art Spiegelman.
2012
Premio Pulitzer 1992

Contiene: I. Mi padre sangra historia ; II. Y aquí comenzaron mis problemas

Resumen: Por medio de gatos nazis y ratones judíos, el ilustrador Spiegelman relata la experiencia de su padre en Auschwitz y la compleja convivencia de una familia marcada por los horrores del Holocausto.

Cómic europeo
Cómic histórico

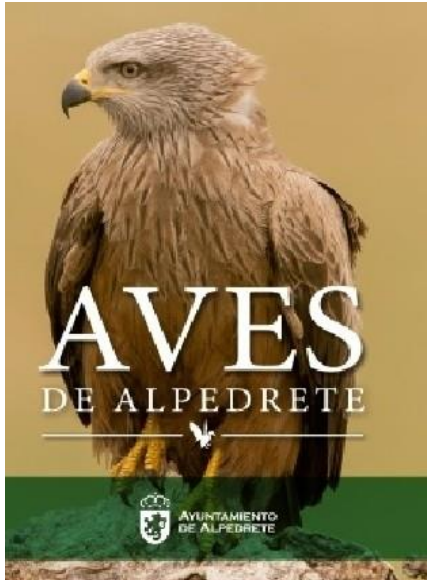


Idiotizadas / Moderna de Pueblo. 2017

Resumen: "Moderna de pueblo ha crecido escuchando frases como, eso no es propio de una señorita, esa es una guarra o el día de tu boda será el más feliz de tu vida. Pero después de mudarse a la ciudad y conocer a Zorricienta, Gordinieves y la Sirenita Pescada, va despertando de todas esas idiotizaciones y empieza un largo camino para desaprender todo lo que nunca deberían haberle enseñado".

Cómic español
Cómic de humor

FONDO LOCAL



Aves de Alpedrete / [textos: Esteban Durán Hernández; fotografías: Carlos López Cubillo]. -- [Alpedrete]
: Ayuntamiento de Alpedrete, 2018

Resumen: guía que incluye las fotografías y las descripciones del centenar de aves que se pueden observar en el municipio, tanto en espacios naturales como urbanos.

AUDIOVISUALES



Paw Patrol = [La Patrulla canina]. Mission Paw. 2018

Incluye 6 episodios y 1 episodio inédito adicional "Blaze y los monster machines"

Autorizada para todos los públicos.

Cine infantil - Dibujos animados

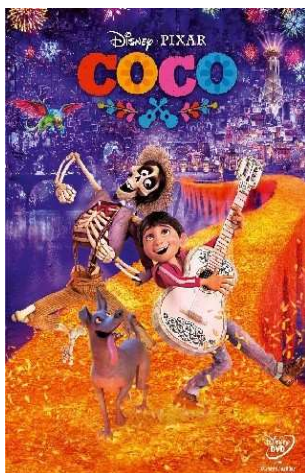


Capitán Calzoncillos: su primer película / David Soren ; guión de Nicholas Stoller. 2018

Basada en la obra de Dav Pilkey
Resumen: Dos escolares traviesos hipnotizan al director del colegio para convertirlo en su héroe de cómic: Capitán Calzoncillos, un súperhéroe malhumorado cuyo traje consiste en ropa interior y una capa.

Autorizada para todos los públicos

Cine infantil - Dibujos animados



Coco / dirigida por Lee Unkrich, Adriana Molina ; guión, Adrián Molina, Matthew Aldrich. 2017

Resumen: Un joven músico llamado Miguel emprende un extraordinario viaje a la tierra mágica de sus antepasados. Allí, el encantador y tramposo Héctor se convierte en un amigo inesperado que ayuda a Miguel a descubrir los misterios detrás de las historias y tradiciones de su familia.

Autorizada para todos los públicos

Cine infantil - Animación



Lego DC Comics Super Heroes. Flash / directed by Ethan Spaulding ; guión James Krieg, Jeremy Adams. 2018

Resumen: El sol de la mañana brilla sobre la joya de la ciudad de Metrópolis: el edificio del Daily Planet. ¡Pero cuando el Joker decide que el edificio necesita unas reformas, es hora de hacer sonar la Alarma de Problemas porque los ladrillos están a punto de venirse a abajo! La Liga de la Justicia entra en acción...

Autorizada para todos los públicos

Cine infantil - Animación



Wonder / dirigido por Stephen Chbosky ; guión de Steve Conrad, Jack. 2018

Basada en la obra de R.J. Palacio

Resumen: Un niño de 10 años nacido con una deformidad facial que le ha obligado a ser operado 27 veces de cirugía, se esfuerza por encajar en su nuevo colegio

Para mayores de 12 años

Cine dramático



El sacrificio de un ciervo sagrado / Yorgos Lanthimos. 2018

Resumen: Steven es un eminente cirujano casado con Anna, una respetada oftalmóloga. Viven felices junto a sus dos hijos, Kim y Bob. Cuando Steven entabla amistad con Martin, un chico de dieciséis años huérfano de padre, a quien decide proteger, los acontecimientos dan un giro siniestro. Steven tendrá que escoger entre cometer un impactante sacrificio o arriesgarse a perderlo todo.

Para mayores de 16 años

Cine dramático



La forma del agua / Guillermo del Toro. 2018

Ganadora de 4 Oscar: Mejor película, Mejor dirección, Mejor música y Mejor dirección de producción. Ganadora de 2 Globos de oro y 2 premios BAFTA

Resumen: En un inquietante laboratorio de alta seguridad, durante la Guerra Fría, se produce una conexión insólita entre dos mundos aparentemente alejados. La vida de la solitaria Elisa (Sally Hawkins), que trabaja como limpiadora en el laboratorio, cambia por completo cuando descubre un experimento clasificado como secreto: un hombre anfibio (Doug Jones) que se encuentra ahí recluido.

Para mayores de 12 años

Cine dramático



Blade Runner: 2049 / Denis Villeneuve. 2017

5 nominaciones a los Oscar: mejor fotografía, sonido y efectos visuales 2017

Basada en la historia de Hampton Fancher

Resumen: Treinta años después de los eventos del primer film, un nuevo blade runner, K (Ryan Gosling) descubre un secreto profundamente oculto que podría acabar con el caos que impera en la sociedad

Para mayores de 12 años

Cine de ciencia ficción



Dunkerque / Christopher Nolan. 2017

Resumen: Año 1940, en plena II Guerra Mundial. En las playas de Dunkerque, cientos de miles de soldados de las tropas británicas y francesas se encuentran rodeados por el avance del ejército alemán, que ha invadido Francia. Atrapados en la playa, con el mar cortándoles el paso, las tropas se enfrentan a una situación angustiosa que empeora a medida que el enemigo se acerca.

Para mayores de 12 años

Cine bélico



Perfectos desconocidos / Álex de la Iglesia. 2018

Basado en la película "Perffeti sconosciuti" de Paolo Genovese

Resumen: En una cena entre cuatro parejas, que se conocen de toda la vida, se propone un juego que pondrá sobre la mesa sus peores secretos: leer en voz alta los mensajes, y atender públicamente las llamadas, que reciban en sus móviles durante la cena.

Para mayores de 12 años

Cine español - Cine dramático



Lady Bird / Greta Gerwig. 2018

Resumen: Una joven estudiante que se hace llamar "Lady Bird" (Saoirse Ronan) se muda al norte de California para pasar allí su último año de instituto. La joven, con inclinaciones artísticas y que sueña con vivir en la costa Este, tratará de ese modo encontrar su propio camino y definirse fuera de la sombra protectora de su madre (Laurie Metcalf)

Para mayores de 18 años

Cine independiente - Cine dramático



La cabaña / Stuart Hazeldine. 2018

Basada en la obra de William Paul Young

Resumen: Después de sufrir una tragedia familiar, Mack Phillips cae en una depresión. Sumido en una crisis de fe, recibe una carta que le cita en una cabaña abandonada en lo más profundo de los bosques de Oregón. Mack viaja a la cabaña, donde se encontrará con alguien inesperado que le conducirá a enfrentarse a importantes verdades, que transformarán su comprensión de la tragedia y su vida.

Para mayores de 12 años

Cine dramático