



## Datos Personales:

Pedro Benayas Beviá  
Urb. Altos de Bargas  
C/ Goya, 6  
45593 Bargas (Toledo)  
Tfno. 925 39-50-64 Mov. 636962117  
[pacabg@gmail.com](mailto:pacabg@gmail.com)  
[pacabg.wix.com/mis-trabajos](http://pacabg.wix.com/mis-trabajos)

**“Trato de reflejar las consecuencias de lo que observo, no lo que veo. Es decir el después de”**

## Curriculum.

Fecha de nacimiento: Un 26 de febrero de 1.957

Realiza estudios de Dibujo, Modelado, y Talla en piedra en la Escuela de Artes y Oficios de Toledo, durante varios años.

Realiza cursos específicos de Artes Plásticas en Toledo y Madrid, financiados por la Obra cultural de la Caja Madrid.

Estudia con varios artistas toledanos como Peces, Berrutti, etc.

Realiza exposiciones colectivas en Toledo ciudad, Gálvez, Madrid, etc.

Se presenta a concursos de dibujo en Toledo (Escuela de Artes) y en Madrid (1º Concurso Aljibe)

Realiza una exposición conjunta con artistas toledanos en el “Bar El Garaje” de Toledo.

Dos esculturas son escogidas en certámenes de artes plásticas de Toledo donde exponen artistas de talla nacional e internacional. (Una Muestra de Arte Libre en Toledo realizada en el patio de Biblioteca de Toledo).

Seleccionadas dos esculturas para la Inauguración de la sede central de Caja de Rural de Toledo.

Se presenta en varios certámenes de fotografía, siendo seleccionada su obra fotográfica como: Concurso Fotográfico Casiano Alguacil. Etc.

Realiza un curso sobre cine y su aplicación educativa.

Exposición en la Cámara Oficial de Comercio e Industria de Toledo. Septiembre de 2003.

Encargo por la Asociación de Empresas del Corredor del Henares de obras en acuarela, diciembre de 2004.

Exposición colectiva en IES “ Universidad Laboral de Toledo” en la semana cultural de 2004.

Se presenta al concurso de escultura de la obra social de Caja Castilla La Mancha en Toledo.

Exposición en la Caja Rural de Toledo en diciembre de 2006.

Participación como exalumno invitado en la exposición dedicada a Kalato “Creación y didáctica de la escultura” en Enero de 2008 en el Museo de Santa Cruz de Toledo.

Exposición de esculturas en pequeño formato en la Caja Rural en Noviembre de 2009, junto a Alfredo Copeiro.

Exposición en la Escuela de Artes y Oficios de Toledo. (Abril 2011)

Participa en la librería Taiga de Toledo (**Premio Librería Cultural Española 2011**) con varias esculturas durante los meses de Marzo y Abril de 2012.

Exposición en la Librería Taiga (Toledo) en Mayo 2012.

Exposición en Las Cuevas de Hércules de Toledo en Diciembre 2014- Enero 2015.

Exposición en la Galería Centro de Arte Moderno de Madrid en Mayo 2015

Exposición en el Centro Cultural del Excmo. Ayuntamiento de Alpedrete en Marzo – Abril de 2016.

Obras en colecciones particulares en diversas ciudades de España y del extranjero. (Toledo, Madrid, Alcalá de Henares, Barcelona, Gerona, Reus, Santa Cruz de Tenerife, Boston, Utrech, Santiago de Chile, etc).

Otros trabajos:

Se publica una serie de trabajos en formato digital, por la Editorial Descrito, basados en el proyecto “Sobre lo No Objetivo”.

Se le publica un artículo en el “diariodearte.com” en mayo – 2015, respecto de la exposición de la Galería Centro de Arte Moderno de Madrid.

Actualidad:

Investiga sobre temas que han marcado a la sociedad actual desde un punto de visto no RETINIANO. En diversos soporte y medios.

08 de marzo de 2.016

**Fdo. Pedro Benayas Beviá**