



AYUNTAMIENTO
DE ALPEDRETE

Casa de Cultura Asunción Balaguer

Pza. Francisco Rabal, nº 2 · 28430 Alpedrete (Madrid) Tel. 91.857.15.90

www.alpedrete.es - Concejalía de Cultura



TEATRO

El grupo Deakí Adultos
del taller de Teatro presenta:

DOCE SIN PIEDAD

Basado en "Doce hombres sin piedad" de Reginald Rose

Dirección de Saskia Sánchez



**SÁBADO 18 DE ENERO
A LAS 19.00H**

CASA DE CULTURA ASUNCIÓN BALAGUER

ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO

Casa de la Cultura asunción Balaguer de Alpedrete, Plaza de Francisco Rabal, 2· 28430 Alpedrete (Madrid) Tel. 91.857.15.90 www.alpedrete.es

“DOCE SIN PIEDAD”

Basado en “Doce hombres sin piedad” de Reginald Rose

Dirección: Saskia Sánchez

REPARTO:

Foreman nº1- presidente del jurado: Marisa Marcote.

Jurado nº2: Victoria García (Vicky).

Jurado nº3: Lou Sánchez.

Jurado nº4: Elena Rodríguez.

Jurado nº5: Raúl de Mingo.

Jurado nº6: Aurora Herranz.

Jurado nº7: Antonio Bazo.

Jurado nº8: Amando Ruiz-Valdepeñas.

Jurado nº9: Nora Fernández.

Jurado nº10: Juan Nieto.

Jurado nº11: Víctor Pintado.

Jurado nº12: Pilar Martínez.

Juez (voz en off): Pilar Abad.

SINOPSIS:

Doce integrantes de un jurado deben decidir sobre la inocencia o culpabilidad de un hombre, en esta obra basada en “Doce hombres sin piedad” de Reginald Rose.

EQUIPO TÉCNICO:

Carlos Gómez (luces).

Saskia Sánchez (sonido).

AGRADECIMIENTOS:

A Antonio Bazo por sugerirme esta obra. A Víctor Pintado por su colaboración con los recortes del texto del guion y los sonidos de lluvia y truenos, grabación de voz en off, por sus ayudas tecnológicas cibernéticas y su apoyo en cada momento. A los actores del grupo por su dedicación, entrega, confianza y búsqueda de sus vestuarios, accesorios y otras utilerías de la obra. A Miguel Arcos por la foto del cartel y programas. A Pilar Abad por su voz en off. A Carlos, el técnico, por acompañarnos con el sonido. A Eva, la secretaria, por la realización de carteles, programas y colaboración con la edición de la música. A los conserjes y el equipo de obras del ayuntamiento por su colaboración. A todas las almas caritativas que siempre nos echan una mano, al público de Alpedrete por siempre acompañarnos. A todos... gracias por hacer posible este sueño.