

Concierto de AÑO NUEVO

*Las más célebres Polkas, Marchas
y Valses de Viena*



Casa de Cultura Asunción Balaguer

Sábado, 4 de enero de 2020 a las 12:00 H.

Orquesta de Cámara del Mediterráneo

PROGRAMA

Parte I

- | | |
|--|-----------------|
| 1.- Die Fledermause. (El Murcielágo). Overture | J. Strauss- II |
| 2.- Che gélida manina (La Boheme). Aria (Tenor) | G. Puccini |
| 3.- Mi Chiamano Mimi (La Boheme). Aria (Soprano) | G. Puccini |
| 4.- Unter Donner und Blitz (Truenos y Relampágos) Polka | J. Strauss - II |
| 5.- Barcarola de Los Cuentos de Hoffmann | J. Offenbach |
| 6.- Persischer Marsch. (Marcha Persa). Op. 289 | J. Strauss. II |
| 7.- Lippen sweigen. Vals. Dúo Viuda Alegre (en castellano) | Fr. Lehar |

Parte II

- | | |
|--|------------------|
| 8.- Vals España Op. 236 | E. Waldteufel |
| 9.- "Canción del Ruiseñor". Doña Francisquita- | A. Vives |
| 10.- "Por el Humo se sabe". Doña Francisquita. | A. Vives |
| 11.- Auf der Jad (tras la Caza) Polka Op.. 373 | J. Strauss II |
| 12.- Torna a Surriento. Canción Napolitana (versión dúo). | E. de Curtis |
| 13.- Ander Schönen Blauen Donau (Danubio Azul) Vals Op.314 | Johan Strauss II |
| 14.- Marcha Radetzky. (Marcha Radetzky) Op. 228 | Johan Strauss I |

ADICIONALES: Funiculí, Funiculá –Napolitana- L. Denza
Dúo pasodoble del Gato Montés – Penella- dedicatoria
Brindis de La Traviata G. Verdi

Director y Pianista: Juan Manuel Saiz

Cantantes: Guadalupe Durán (soprano), Gonzalo Terán (tenor)

Dirección General, Artística y Técnica: J. F. Cordon

ORQUESTA FILARMONICA y de CÁMARA DEL MEDITERRÁNEO

PRODUCE: PRODUCCIONES COLISEO, S.L.

EN COLABORACION LA CONCEJALIA DE CULTURA

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ALPEDRETE-MADRID