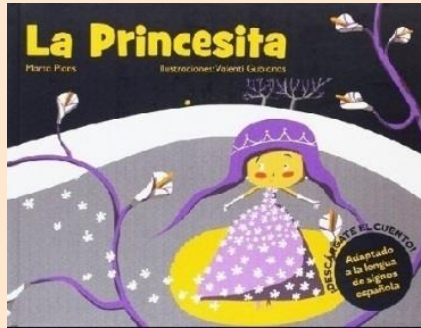


“BOLETÍN DE NOVEDADES DICIEMBRE 2020”



SALA INFANTIL



La princesita / Marta Plans Sivill. 2017.

"Adaptado a la lengua de signos española"

Resumen: "La princesita se ha perdido. Está en medio de la calle y no sabe cómo volver a palacio. Se topará con muchas personas por el camino, algunas de ellas la ayudarán y otras no."

Infantil – Lengua de signos (5-8 años)

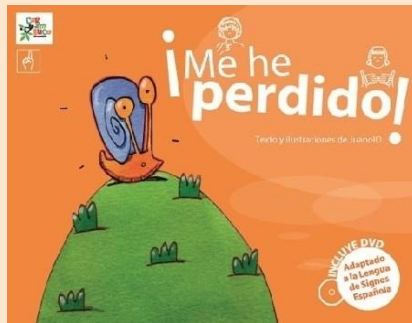


Saltarina / Susana Peix. 2013.

"Adaptado a la lengua de signos española"

Resumen: "Saltarina era una niña que deseaba llegar hasta la Luna para contarle un cuento cada noche antes de ir a dormir. Un día, saltó tanto, que tocó una nube, y saltando de nube a nube, consiguió llegar a la casa de la señora Luna..."

Infantil – Lengua de signos (5-8 años)

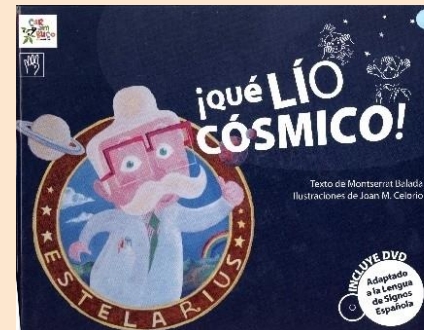


¡Me he perdido! / Vilanova i la Geltrú. 2010.

Adaptado a la lengua de signos española.

Resumen: Un caracol te pregunta dónde está su casa, no dudes en ayudarlo.

Infantil – Lengua de signos (5-8 años)



¡Qué lío cósmico! / Montserrat Balada. 2010.

Adaptado a la lengua de signos española
Sumario: Un viejo astrónomo vigila el cielo que, de pronto, aparece desordenado: algo ha roto su organización y su equilibrio. El científico se dispone a viajar hasta el universo para enterarse de lo ocurrido y la sorpresa es mayúscula: una fiesta en el firmamento ha provocado semejante caos.

Infantil – Lengua de signos (5-8 años)

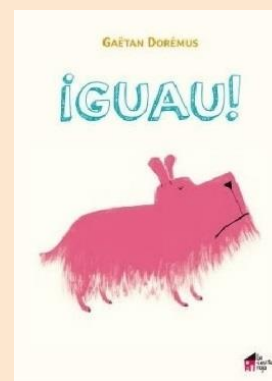


La bruja horripilarda / Darabuc. 2010.

Resumen: En el bosque de Troncofétido vive la bruja Horripilarda, presumida y fea como ninguna.

La bruja Horripilarda ha encantado a varios visitantes del bosque, pero estos han ideado un plan para desembarazarse de ella y volver a su apariencia normal.

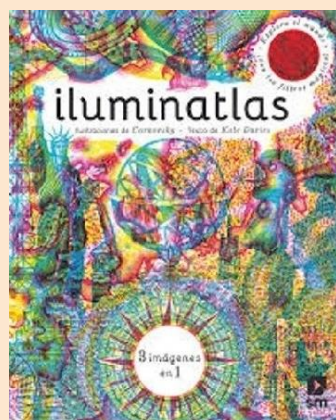
Infantil – Lengua de signos (5-8 años)



¡Guau! / Gaëtan Dorémus. 2017.

Resumen: "Perro Rojo sale de paseo y ve a un perro con las orejas muy tiesas. ¡Guau!, se dice admirado. Y decide erguir las orejas para impresionar a sus amigos. ¡Guaaaau!, exclaman estos cuando lo ven. A todos les gusta tanto su nuevo aspecto que deciden imitarlo. ¡Perro Rojo ya no se siente original! Pero seguirá intentándolo, ¡y cómo!

Infantil (5-8 años)



Iluminatlas / Carnovsky. 2018.

Resumen: Gracias a los filtros mágicos de este atlas ilustrado, los lectores podrán explorar la flora, la fauna, la historia y el arte de cada continente en un viaje que jamás olvidarán. ¿Has soñado alguna vez con dar la vuelta al mundo? Pues despierta y descubre un caleidoscopio de colores en un atlas de lo más singular.

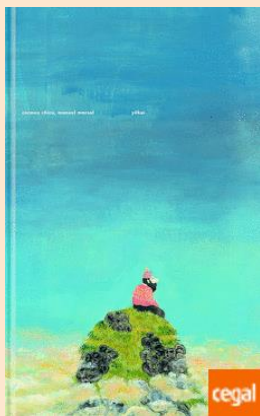
Infantil - Atlas (5-8 años)



Poemas para niños chicos de Federico García Lorca / Elena Hormiga. 2018

Resumen: En el 120º aniversario del nacimiento de Federico García Lorca, esta antología acerca su obra a los más pequeños. Doce composiciones muy conocidas, perfectas para leer en voz alta o, incluso, para cantar e introducir a los niños en el lenguaje poético.

Infantil – Poesía (5-8 años)



Yokai / Carmen Chica, Manuel Marsol. 2019.

Resumen: Por las ilustraciones que fueron el germen de este libro, Manuel Marsol recibió el Premio de Ilustración del Festival de Bolonia. La naturaleza salvaje es un lugar prodigioso. Internarse en ella es cruzar una puerta invisible. El mundo cambia a nuestro alrededor y nuestra identidad se tambalea.

Infantil – Libro ilustrado (5-8 años)



El collar de lágrimas / Franca Perini. 2019.

Resumen: La protagonista de este poemario va recogiendo lágrimas y las va engarzando en un collar que se aferra a nuestra garganta para tocarnos en lo más profundo del alma al recorrer las múltiples experiencias que poblaron nuestra existencia.

Infantil - Poesía (5-8 años)



La serpiente Frida siempre está aburrída / Coralie Saudo. 2016.

Resumen: ¿Qué hago ahora? Es la pregunta favorita de la serpiente Frida, que siempre está aburrída. Y cada día, mamá se devana los sesos para mantener ocupada a su pequeña. Hasta que se le ocurre una idea que la tendrá entretenida un buen rato...

Infantil - Conocimiento (5-8 años)



Frozen: aventuras congeladas. 2017

Acompaña a Elsa, Anna y el muñeco de nieve Olaf en tres aventuras llenas de diversión.

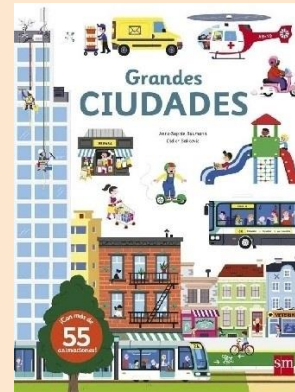
Infantil - Disney (5-8 años)



El gran libro del espacio / Anne-Sophie Baumann. 2017.

Resumen: "Un libro sobre el espacio con más de 40 animaciones para descubrir cómo es el equipo de un astronauta y cómo despegan los cohetes, explorar la Estación Espacial Internacional y el planeta Marte, admirar la Tierra en 3D, ver girar nuestra galaxia. En definitiva, una completa guía con solapas, ruedas y elementos móviles para comprender bien todos los secretos de la Tierra y el universo".

Infantil – Espacio (5-8 años)



Grandes ciudades / Anne-Sophie Baumann. 2017.

Resumen: Un libro con solapas, ruedas y elementos móviles para descubrir la vida cotidiana en las grandes ciudades. Un libro sobre las ciudades con más de 55 animaciones para descubrir cómo funciona el tráfico, averiguar de dónde vienen la luz o el agua de una ciudad, explorar las habitaciones de un hospital, subir y bajar en el ascensor de un centro comercial...

Infantil - Ciudades (5-8 años)



El gran libro de los aviones y los aeropuertos / Sophie Bordet-Petillon. 2018.

Resumen: El protagonista de este libro es Genio, ¡un monstruo genial! Tiene 8 colores, uno por cada inteligencia, ¡y le encantan los retos! Ha preparado hasta 48 retos divertidísimos y desafiantes en los que los pequeños lectores tendrán que escribir, dibujar, recortar, pegar, bailar, usar el libro como si fuera una batería y resolver problemas...

Infantil - Conocimiento (5-8 años)

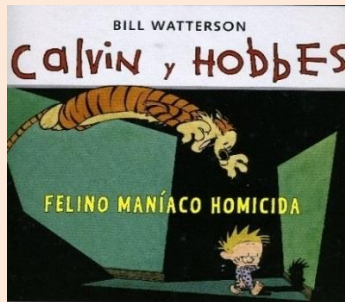


Vehículos y medios de transporte / Anne-Sophie Baumann, Didier Balicevic. 2012.

Resumen: Para hacer este libro, la autora ha visitado obras, ha subido a una grúa, ha preguntado a expertos, se ha informado sobre cada máquina, vehículo y medio de transporte, y luego ha compartido toda esa información con el ilustrador para que los dibujos y los movimientos que hacen sean precisos y realistas

Infantil - Vehículos (5-8 años)

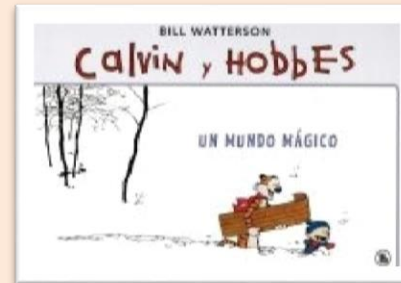
SALA JUVENIL



Felino Maníaco homicida / Bill Watterson. 2019.
(Calvin y Hobbes; 3)

Resumen: Calvin y Hobbes relata, en clave de humor, las aventuras de Calvin (un niño de seis años) y Hobbes (su tigre de peluche)

Juvenil – Cómic (A partir de 9 años)



El fantasma de la casa de al lado / Iñaki R. Díaz. 2018.

Resumen: Bill Watterson relata las aventuras de Calvin (un niño de seis años) y Hobbes (su tigre de peluche, al que la imaginación de Calvin dota de vida).

Juvenil – Cómic (A partir de 9 años)



El caso de la cueva prohibida / T. Blanch, J.A. Labari. 2019.
(Los buscapistas ; 10)

Resumen: Acampar en un prado cerca de una cueva no parece tan peligroso, hasta que por las noches se empiezan a escuchar ruidos de lo más misteriosos y, aparecen sombras fuera de la tienda. Todo apunta a que la cueva está embrujada...

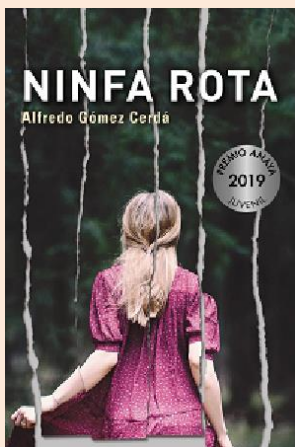
Infantil (6-7 años)



Cuenta nueve estrellas / Andrea Maceiras. 2019.
Premio Lazarillo de Creación Literaria 2018

Resumen: Quepi, Udai y su abuelo Acasi son una familia singular del planeta Dot, en la Galaxia Oma. Quepi es una niña dotada de un don muy peculiar que le permite comunicarse con la naturaleza, por esta razón su abuelo le obliga a cumplir Tres Normas Inquebrantables para mantenerse a salvo.

Juvenil (9-12 años)

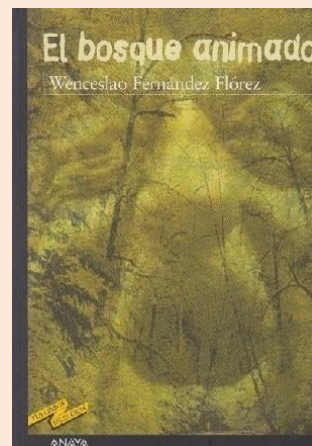


Ninfa rota / Alfredo Gómez Cerdá. 2019.

XVI Premio Anaya de literatura infantil y juvenil 2019

Resumen: "Marina ha descubierto que su corazón ya no le pertenece, ya no es dueña de él. Se ha enamorado de Eugenio, el chico con el que sale y poco a poco va descubriendo que tampoco es dueña de sus actos..."

Juvenil (12-15 años)



El bosque animado / Wenceslao Fernández Flórez. 2008.

Resumen: El bosque animado es una novela del escritor español Wenceslao Fernández Flórez publicada en 1943, en la que se muestra la vida de todas las criaturas que forman la fraga de Cecebre a lo largo de 16 "estancias" o capítulos. Cada estancia equivale a un cuento autónomo, aunque relacionados todos entre sí por el bosque gallego en el que transcurren las peripecias de sus personajes, habitantes todos ellos de la fraga, y que aparecen en más de una estancia.

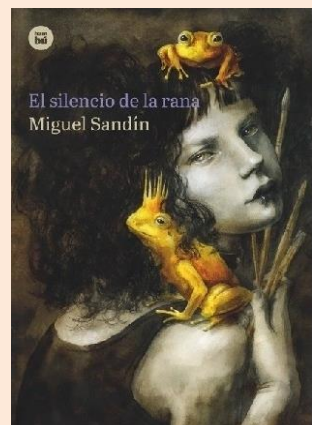
Juvenil (12-15 años)



El amor es demasiado complicado / Andrés Guerrero. 2016.

Resumen: Cuando el amor llega nos rompe en dos. Nos roba el sueño. Pero, a cambio, nos da toda la alegría del mundo, la esperanza y una fuerza infinita. Así de sencillo. Así de complicado. A veces, demasiado complicado. Por eso este libro y estas historias de amor. Breves historias de amor.

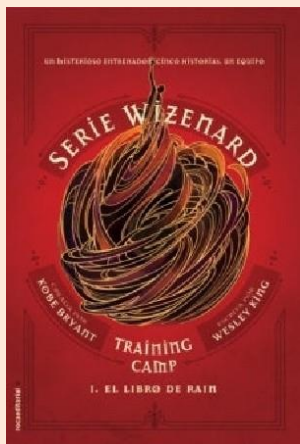
Juvenil - Lectura fácil (12-15 años)



El silencio de la rana / Miguel Sandín. 2019.

Resumen: Al volver a casa el día de su decimoctavo cumpleaños, Clara se encuentra con un regalo sorpresa que no esperaba: todas sus cosas están en el rellano de la escalera. Su madre la echa de casa, a ver si ahora que ya es mayor de edad se centra por fin y entra en Bellas Artes o se busca la vida.

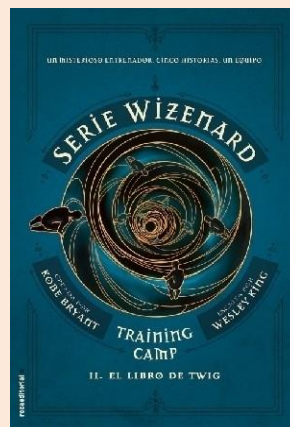
Juvenil (16-18 años)



Training camp. El libro de Rain / Kobe Bryant; Wesley King.

Resumen: "La magia no parece posible para los Tejones de West Bottom. Ocupan el último lugar de su liga de baloncesto y nadie cree que ellos puedan ganar un solo partido. Pero cuando el Profesor Rolabi Wizenard se convierte en su nuevo entrenador en un training camp de dos semanas de duración, el equipo no puede entender ni explicar las cosas mágicas que ven y escuchan."

Juvenil (9-12 años)



Training camp. El libro de Twig / Kobe Bryant ; escrito por Wesley King. 2019. (Wizenard ; 2)

Resumen: La magia no parece posible para los Tejones de West Bottom. Ocupan el último lugar de su liga de baloncesto y nadie cree que ellos puedan ganar un solo partido. Pero cuando el Profesor Rolabi Wizenard se convierte en su nuevo entrenador en un training camp de dos semanas de duración, el equipo no puede entender ni explicar las cosas mágicas que ven y escuchan.

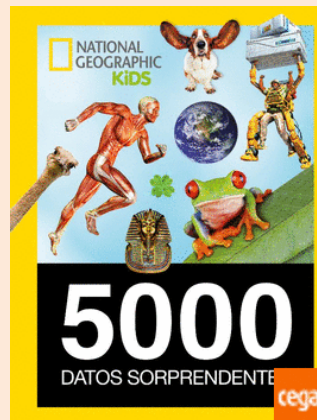
Juvenil (9-12 años)



Récords: animales / Kathy Furgang y Sarah Wassner Flynn. 2018.

Resumen: "Prepárate para conocer a las criaturas más geniales y curiosas que jamás hayan nadado, saltado, correteado o reptado por el planeta Tierra."

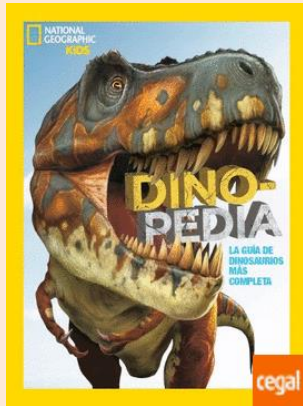
Juvenil (9-12 años)



5.000 datos sorprendentes (ide todo tipo!). 2017.

Resumen: "Adéntrate en las espectaculares páginas de este fabuloso libro para aprender infinidad de datos sobre juegos y juguetes, misterios de la historia, robots y reptiles, deportes y espías, palabras raras iy mucho más!"

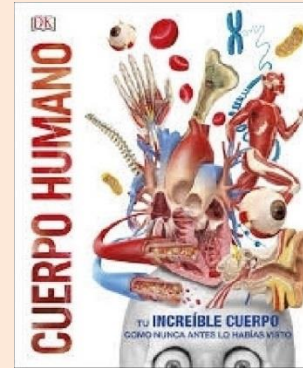
Juvenil (9-12 años)



Dinopedia: la guía de dinosaurios más completa.
2018.

Resumen: "¡Apartaos, Tyrannosaurus y Brachiosaurus! Ha llegado el momento de dar paso a «nuevos» dinosaurios, como el Eotrachodon, el Kosmoceratops, el Anzu y muchos otros descubrimientos recientes."

Juvenil (9-12 años)

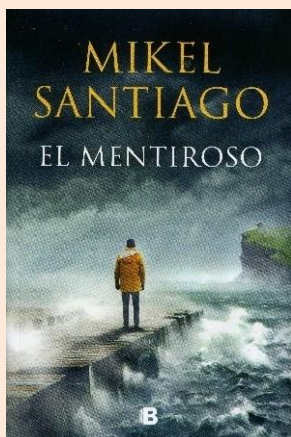


Cuerpo humano / Anna Claybourne. 2018.

Resumen: "La mejor guía infantil para conocer el cuerpo humano gracias a increíbles ilustraciones en 3D que revelan la historia de todo lo que sucede debajo de la piel."

Juvenil (9-12 años)

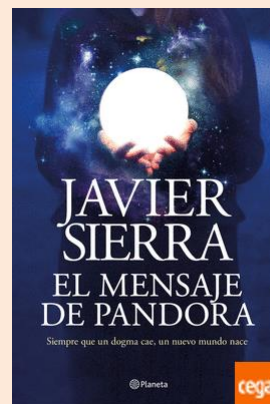
SALA ADULTOS



El mentiroso / Mikel Santiago. 2020.

Resumen: En un pequeño pueblo del País Vasco, nadie tiene secretos para nadie. ¿O tal vez sí? En la primera escena, el protagonista despierta en una fábrica abandonada junto al cadáver de un hombre desconocido y una piedra con restos de sangre.

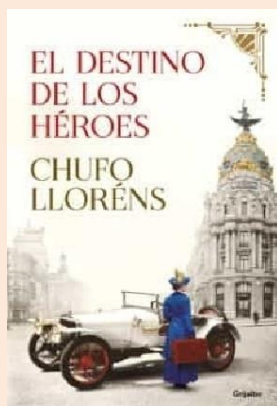
Novela negra



El mensaje de Pandora / Javier Sierra. 2020.

Resumen: "El día que Arys cumplió dieciocho años recibió esta extraña carta. Le llegó desde Atenas envuelta en papel de estraza con el apremio de que debía leerla de inmediato. Escrita en circunstancias excepcionales, en ella su tía evoca el último viaje que hicieron juntas por el sur de Europa y le confía un secreto que llevaba años guardándose: que los antiguos mitos esconden la clave para comprender el origen de la vida, las enfermedades e incluso nuestro futuro"

Narrativa española



El destino de los héroes / Chufo Lloréns. 2020.

Resumen: "Los albores del siglo XX en Europa traen consigo aires de esperanza e innovación. En medio de ese ambiente vibrante y alentador, el París bohemio y el Madrid castizo ven nacer dos bellas historias de amor. Deambulando por el barrio de Montmartre, Gerhard, un joven alemán que sueña con pintar como los maestros franceses, se enamora perdidamente de Lucie, la decidida hija de su casera.

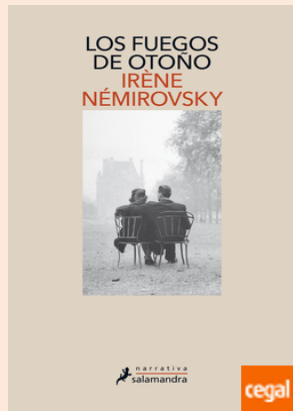
Novela histórica



La mansión: Tiempos gloriosos / Anne Jacobs. 2020.

Resumen: "Franziska no puede creer que sea cierto: finalmente está de regreso en la casa familiar de los Von Dranitz. Durante el caos de la Segunda Guerra Mundial tuvo que renunciar a la majestuosa mansión en el este de Alemania, pero el anhelo de regresar siempre la persigió.

Novela histórica



Los fuegos de otoño / Irène Némirovsky. 2020

Resumen: Obra cumbre de Irène Némirovsky y baluarte literario contra el fanatismo y la intolerancia, Suite francesa cautivó al mundo con su retrato inmisericorde de la sociedad francesa de entreguerras.

Narrativa extranjera

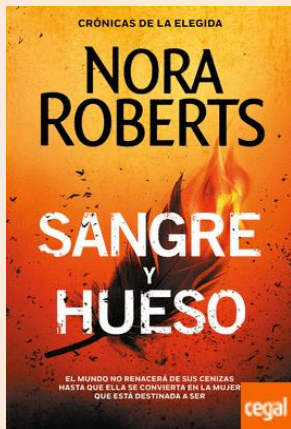


La hermana Sol: la historia de Electra / Lucinda Riley. 2020.

(Las siete hermanas ; 6)

Resumen: "En apariencia, Electra d'Aplièse lo tiene todo para ser feliz. Es bella, rica, famosa y una de las modelos más cotizadas del mundo. pero debajo de esa perfecta fachada, Electra no ha sido capaz de superar la muerte de su padre, el misterioso millonario Pa Salt, y recurre constantemente al alcohol y las drogas. Mientras lucha por salir a flote, un día recibe una carta de una desconocida que asegura ser su abuela..."

Novela histórica



Sangre y hueso / Nora Roberts. 2020.
(Crónicas de la elegida; 2)

Resumen: Hace trece años, una catastrófica pandemia acabó con millones de vidas. Los supervivientes vagan por un mundo devastado, peligroso. Algunos han descubierto que tienen habilidades especiales y esto les ha convertido en presas del resto.

Novela fantástica



Nueva esperanza / Nora Roberts. 2020.
(Crónicas de la elegida; 3)

Resumen: A pesar de no tener ni veinte años, el futuro de la humanidad recae sobre los hombros de Fallon Swift. Ella sabe que no puede fallar: debe ser implacable y utilizar toda su fuerza y su poder, aunque con ello siembre la destrucción a su alrededor, para que su gente sobreviva. Junto a Duncan, un joven soldado y un líder nato, Fallon ha conseguido salvar a incontables cambiantes, elfos y humanos.

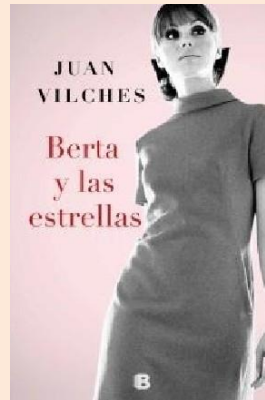
Novela fantástica



¿Quién eres? / Megan Maxwell. 2020.

Resumen: "Martina es profesora y se resiste a tener que comunicarse con las personas a través de una pantalla, algo que se está poniendo muy de moda en la España de los noventa. Los chats atraen a todo el mundo, pero, sin duda, comienzan a ser una gran fuente de problemas."

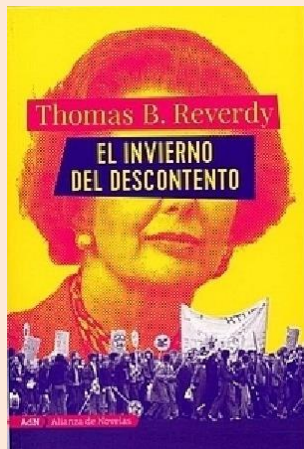
Novela romántica



Berta y las estrellas / Juan Vilches.

Resumen: 1969. A sus veinte años, Berta solo piensa en vestir a la moda, escuchar los últimos éxitos pop y ahorrar la mayor parte de su sueldo como secretaria de la Agencia Española de Investigación Espacial para casarse cuanto antes con su novio de toda la vida: no soporta más a su estrafalaria familia.

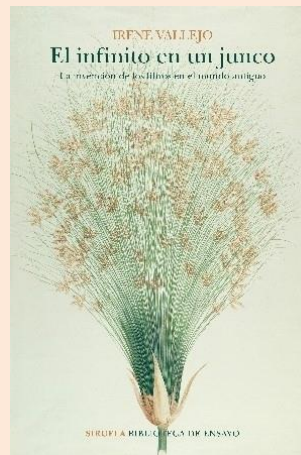
Narrativa española



El invierno del descontento / Thomas B. Reverdy [2019]

Resumen: "Londres, 1979: Candice, estudiante de artes escénicas de veinte años, atraviesa a diario la ciudad en bicicleta. Para pagarse sus clases de teatro, trabaja repartiendo paquetes para City Wheelz, una empresa de mensajería que aprovecha la parálisis de la capital por meses de huelga para hacer negocio. Esta época es la que el periódico "The Sun" calificó como "el invierno del descontento"..."

Novela histórica



El infinito en un junco: la invención de los libros en el mundo antiguo / Irene Vallejo [2019]
Premio Nacional de Ensayo, 2020

Reseña: Este es un libro sobre la historia de los libros. Un recorrido por la vida de ese fascinante artefacto que inventamos para que las palabras pudieran viajar en el espacio y en el tiempo. La historia de su fabricación, de todos los tipos que hemos ensayado a lo largo de casi treinta siglos: libros de humo, de piedra, de arcilla, de juncos, de seda, de piel, de árboles y, los últimos llegados, de plástico y luz.

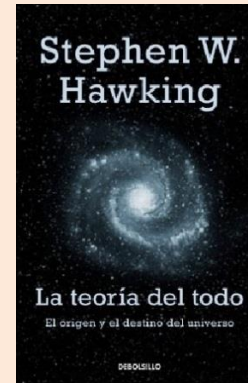
Ensayo – Historia de los libros



Tratado sobre la tolerancia / Voltaire.
Espasa Libros, 2013.

Resumen: En 1685, Luis XIV revoca el edicto de Nantes, que permitía la libertad de cultos en Francia. En este clima de intolerancia religiosa, Voltaire escribe el Tratado sobre la tolerancia con ocasión de la muerte de Jean Calas y anima al resto de los filósofos a hacer la guerra sistemáticamente, al Infame, es decir, a cualquier religión, pero, sobre todo, a la católica de Roma.

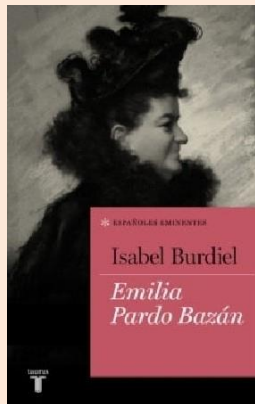
Ensayo - Tolerancia



La teoría del todo: el origen y el destino del universo
/ Stephen W. Hawking. 2009.

Resumen: Una manera clara y amena de acercarse a los misterios del universo. En esta esclarecedora obra, el gran físico británico Stephen Hawking nos ofrece una historia del universo, del big bang a los agujeros negros.

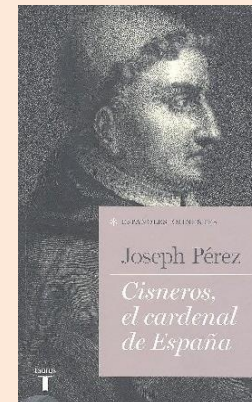
Narrativa extranjera



Emilia Pardo Bazán / Isabel Burdiel. 2019.

Resumen: Emilia Pardo Bazán, una de las grandes novelistas del siglo XIX europeo, extraordinariamente popular y traducida en vida a numerosas lenguas, contribuyó de manera decisiva (como Clarín, Galdós y otros grandes de su época) al cambio de registro novelístico y a la construcción de la esfera cultural y del canon literario decimonónicos

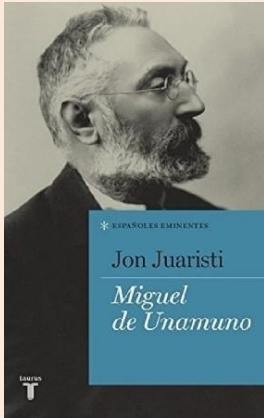
Biografías – Emilia Pardo Bazán



Cisneros, el cardenal de España / Joseph Pérez.
2014.

Resumen: En 1497 muere el príncipe don Juan, heredero de los Reyes Católicos, lo que da inicio a un conflicto sucesorio en las coronas de Castilla y Aragón que se extendería durante más de veinte años. Estamos ante una encrucijada decisiva en la historia de España, en una época de transición: es la hora del cardenal Cisneros. Confesor de la reina Isabel desde 1492, arzobispo de Toledo en 1495, inquisidor general de Castilla y cardenal en 1507, ocupó la regencia del reino en dos ocasiones (1506-1507 y 1516-1517).

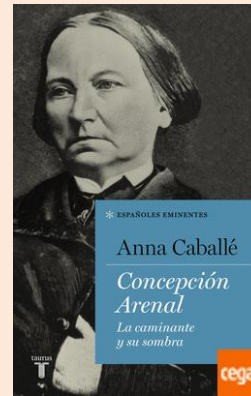
Biografías – Cisneros



Miguel de Unamuno / Jon Juaristi. [2012].

Resumen: "El escritor vasco Miguel de Unamuno y Jugo fue el primer intelectual verdaderamente moderno del país. Su vida, su obra y su muerte, en plena guerra civil, ilustran las contradicciones del decisivo periodo histórico que le tocó transitar."

Biografías – Miguel de Unamuno



Concepción Arenal: la caminante y su sombra / Anna Caballé. 2018.

Resumen: " De una inteligencia fuera de lo común, Concepción Arenal fue la pensadora española más importante, original y adelantada a su tiempo del siglo XIX, y la de mayor proyección internacional. Dedicó su vida a la defensa de la mujer, la reforma penal y la causa obrera."

Biografías – Concepción Arenal

SALA AUDIOVISUALES



Frozen II / Chris Buck. 2020.

Resumen: ¿Por qué nació Elsa con poderes mágicos? La respuesta le está llamando y amenaza su reino. Junto con Anna, Kristoff, Olaf y Sven emprenderá un viaje peligroso e inolvidable. En 'Frozen', Elsa temía que sus poderes fueran demasiado para el mundo; ahora deseará que sean suficientes.

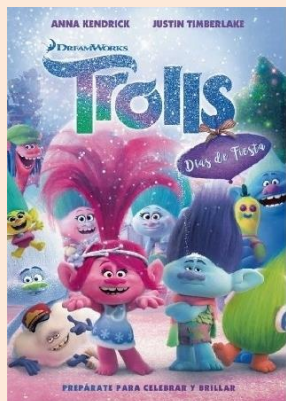
Animación (Todos los públicos)



Abominable / Jill Culton. 2019.

Resumen: Yi es una adolescente más en la enorme ciudad de Shanghai. Un día, se encuentra a un joven yeti en la azotea de su edificio. La supuestamente "abominable" criatura, que se ha escapado del laboratorio donde estaba encerrado, está siendo buscada por toda la ciudad.

Animación (Todos los públicos)



Trolls, días de fiesta = Trolls holiday / Joel Crawford. 2017

Resumen: Cuando Poppy, la reina de los trolls, se entera de que los bergens no tienen vacaciones en su calendario decide tomar las riendas en el asunto y buscar una solución.

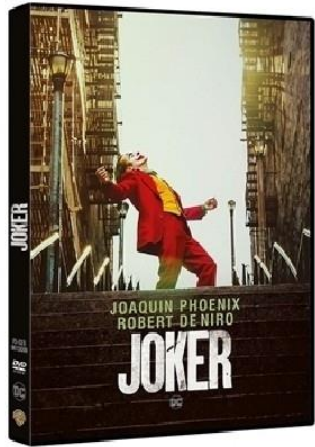
Animación (Todos los públicos)



El Cascanueces y los cuatro reinos / Lasse Hallström and Joe Johnston. 2018.

Resumen: "Todo lo que Clara quiere es una llave que abre una caja que contiene un regalo muy valioso de su madre fallecida. En la fiesta anual de los Drosselmeyer encuentra una pista que le lleva a la llave, pero ésta desaparece en un mundo paralelo.

Animación (Todos los públicos)



Joker / Todd Philips. 2020.
Óscar al Mejor Actor (2020), Joaquin Phoenix.
Óscar a la Mejor Banda Sonora (2020)

Resumen: "Arthur Fleck vive en Gotham con su madre, y su única motivación en la vida es hacer reír a la gente. Actúa haciendo de payaso en pequeños trabajos, pero tiene problemas mentales que hacen que la gente le vea como un bicho raro. Su gran sueño es actuar como cómico delante del público, pero una serie de trágicos acontecimientos le harán ir incrementando su ira contra una sociedad que le ignora.

Drama (A partir de 16 años)



Quien a hierro mata / Paco Plaza. 2019

Resumen: "En un pueblo de la costa gallega vive Mario, un hombre ejemplar. En la residencia de ancianos en la que trabaja como enfermero todos le aprecian. Cuando el narcotraficante más conocido de la zona, Antonio Padín, recién salido de la cárcel, ingresa en la residencia, Mario trata de que Antonio se sienta como en casa.

Acción (No recomendada a menores de 12 años)