

“BOLETÍN DE
NOVEDADES
AGOSTO 2022”



AYUNTAMIENTO
DE ALPEDRETE
BIBLIOTECA MUNICIPAL

SALA INFANTIL



**Las estaciones / Lemon Ribbon.
2021**

Resumen: "Este libro se ocupa de las estaciones del año, y nos presenta los animales, la ropa y los elementos más característicos del invierno, la primavera, el verano y el otoño con texturas para tocar."

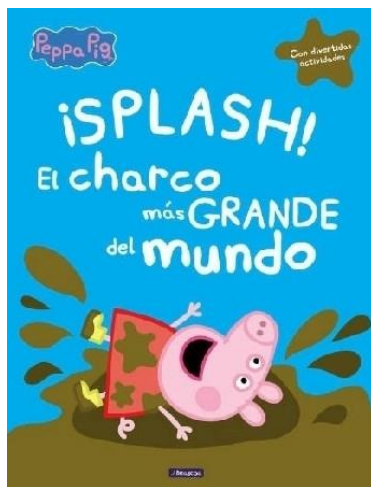
**Infantil (De 0 a 5 años)
Bebeteca**



**¿Dónde está el osito? / Rocío Bonilla.
2021**

Resumen: "Babymoni se ha bañado, se ha tomado el bibe y ya está a punto para irse a dormir. Pero le falta una cosa. ¡El osito! ¿Dónde estará? Ayuda a Babymoni a encontrarlo y... ¡buenas noches!"

**Infantil (De 0 a 5 años)
Bebeteca**



**¡Splash! el charco más grande del mundo /
Peppa Pig.
2017**

Resumen: "A Peppa le encanta la lluvia porque eso quiere decir que van a haber charcos para jugar. Pero ¿qué pasa cuando cae tanta lluvia que inunda la tierra? Este libro incluye actividades a pie de página, para que los más pequeños interactúen con las escenas que aparecen en el cuento."

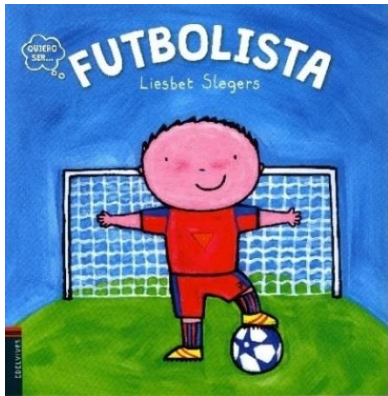
Infantil (De 0 a 5 años)



**Besos y abrazos para la mariquita gruñona /
Eric Carle.
2020**

Resumen: "Los besos y los abrazos son mágicos. Consuelan, arropan, alegran, conmueven, hacen sonreír y son capaces de cambiarle el mal humor a cualquiera, incluso a la famosa Mariquita Gruñona. Vuelve Eric Carle, el prolífico ilustrador, autor y genio de los libros de cartón con ventanitas, solapas y agujeritos. Carle, en este cuento, destaca la importancia emocional de las demostraciones de afecto. Besos y abrazos son dos gestos amorosos que todos los niños necesitan para enfrentar cada día con entusiasmo y para poder sortear cada obstáculo que les presenta la vida con confianza, seguridad y optimismo."

**Infantil (De 0 a 5 años)
Emociones**



**Futbolista / Liesbet Slegers.
2015**

Resumen: "Una colección para que los más pequeños conozcan algunos de los oficios y profesiones más populares. Se describe el oficio y, a partir de las ilustraciones y los textos breves se habla de la indumentaria que se emplea en el oficio específico, de sus rutinas, de los retos que supone y de los objetos y materiales necesarios para desempeñar dicha disciplina."

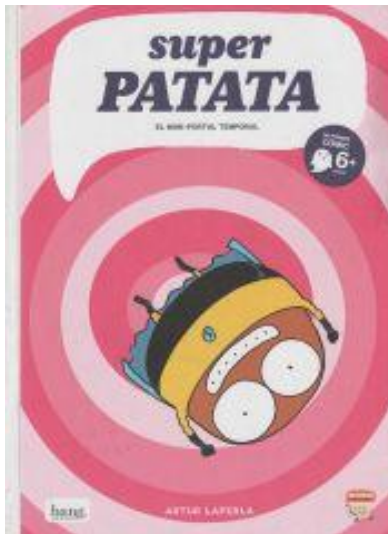
Infantil (De 0 a 5 años)



**El libro inquieto / Los Krickeldrakels.
2014**

Resumen: "Un libro interactivo: el lector convierte a una rana en un príncipe al darle un beso, ayuda a un paracaidista a aterrizar al darle la vuelta al libro, y consigue que avance la barca de la Osa Paula cuando agita el libro para hacer olas. Un libro realmente especial, que anima al lector a que utilice los cinco sentidos. Haz que el libro cobre vida con sólo croar, frotar, cantar y soplar con todas tus fuerzas. Un libro en el que se podrán encontrar las más sugerentes actividades, grandes sorpresas al pasar cada página y muy divertido, no solo para los pequeños ..."

**Infantil (6-9 años)
Mayúsculas**



**El mini-portal temporal / Artur Laperla.
Super Patata; 3
2014**

Resumen: " Después de investigar y hacer muchas pruebas, los científicos más importantes del mundo no han conseguido aún crear un rayo despatatizador para Super Max y el resto de víctimas del Doctor Malévolo. La única solución: viajar en el tiempo para que Superpatata cambie el curso de la historia... ¿Volverá por fin a ser... SUPER MAX?"

**Infantil (6-9 años)
Cómico**



**Un león dentro / Rachel Bright.
2017**

Resumen: "¡No tienes que ser grande y valiente para encontrar tu rugido! Ser pequeño puede resultar difícil, por eso ratón decide aprender a rugir. Pero pronto descubrirá que incluso la más minúscula de las criaturas puede tener un león dentro."

Infantil (6-9 años)



**El camino de la montaña / Marianne Dubuc.
2019**

Resumen: "La señora Tejón, durante su paseo semanal por la montaña, encuentra a Leo, un pequeño gato que venciendo sus temores iniciales se convertirá en su fiel e inseparable compañero de excursiones. La voz del narrador se alterna con la de los protagonistas, trasladándonos al campo y a su apacible vida cotidiana. Las suaves e ingeniosas ilustraciones acentúan la ternura del relato. Sobre el verde de la naturaleza resaltan las figuras de los personajes en secuencias llenas de encanto, paz y naturalidad, que nos transmiten la importancia de enseñar con el ejemplo, de compartir y de abandonar los miedos para descubrir la belleza del mundo que nos rodea."

Infantil (6-9 años)



**La imprescindible guía sobre el dinero /
Heidi Fiedler.
2019**

Resumen: "¿Todo lo que tiene que ver con el dinero -menos gastarlo- te parece un lío? ¡Tranquilo! A partir de ahora, entender este mundillo será pan comido. Esta guía está repleta de sencillas definiciones, datos increíbles y divertidísimas ilustraciones que te ayudarán a comprender mejor cómo utilizamos el dinero."

Infantil (6-9 años)

SALA JUVENIL



**Pasteles peligrosos / Pedro Mañas.
Anna Kadabra; 6
2021**

Resumen: "Los aprendices del Club de la Luna Llena se enfrentan a sus primeros exámenes de brujería. Por desgracia, a Anna se le ha atragantado la asignatura de Cocina Mágica. ¡Ningún plato le sale bien! Quizá sus amigos puedan ayudarla a preparar unos ricos y asombrosos pastelitos. Ya tiene los ingredientes, pero ¿funcionará su receta?"

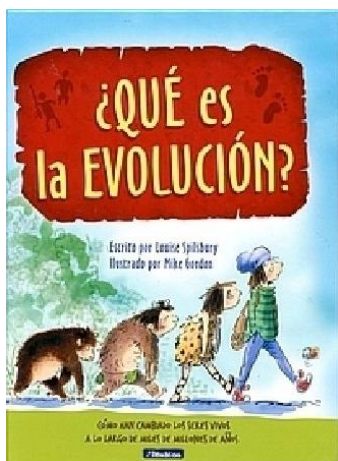
Juvenil (9-12 años)



**La perra, la cerda, la zorra y la loba / Luis Amavisca.
2020**

Resumen: "La perra está de bajón. Nos recuerda que esto no es un cuento infantil. Oye, cerda, ¿qué te pasa? Pues que no lo entiendo ¿Por qué hay tanto cuentos con protagonistas perros, cerdos, lobos y zorros, pero no podemos aparecer nosotras en ellos? ¿Por qué hay tantos insultos y palabras despectivas hacia las mujeres con nombres de animales? La perra, la cerda, la zorra y la loba por fin tienen voz y tienen mucho que decir. ¡Están hartas! ¡Hartísimas!"

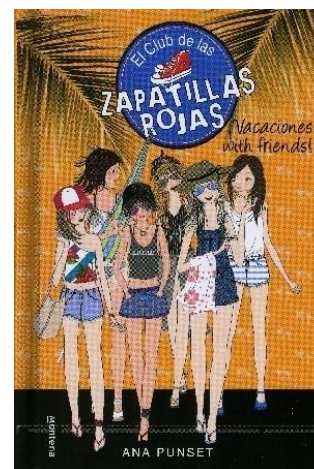
Juvenil (9-12 años)



**¿Qué es la evolución? /
Louis Spilsbury, Mike Gordon.
2020**

Resumen: "¿Te has preguntado alguna vez por qué hay tantos tipos diferentes de seres vivos en el planeta y cómo han llegado hasta aquí? ¿Te has fijado en la forma puntiaguda de los picos de las aves, las orejas largas de los conejos o las garras curvadas de los gatos y te has preguntado por qué estos animales están tan bien preparados para su forma de vida? Encuentra las respuestas a estas preguntas y muchas más relacionadas con la evolución, la selección natural, la genética o el genoma humano en esta completa guía brillantemente ilustrada por Mike Gordon."

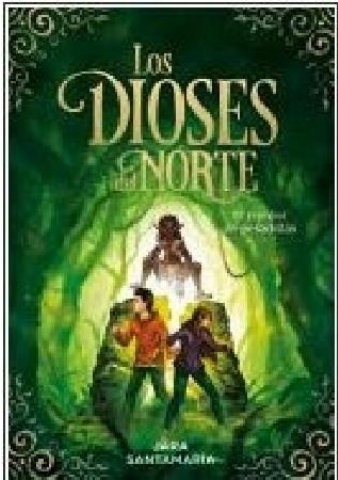
Juvenil (9-12 años)



**iVacaciones with friends! / Ana Punset.
El Club de las Zapatillas Rojas; 19
2021**

Resumen: "A las chicas del Club de las Zapatillas Rojas les espera un final de curso increíble: Ibiza, here we go! Pero con las Pitiminis de por medio y algunos secretos que salen a luz, las cosas empiezan a torcerse. ¿No se suponía que iba a ser el viaje de sus vidas? ¡Solo uniendo fuerzas llegarán tan lejos como se propongan! ¿Lo conseguirán una vez más?"

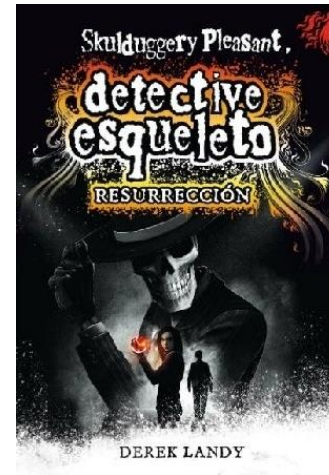
Juvenil (12-15 años)



El tejedor de pesadillas / Jara Santamaría.
Los Dioses del Norte; 2
2020

Resumen: "Tras su incursión en Gaua, Emma y Teo piensan que todo lo que han vivido en Gaua es solo una aventura para recordar. Pero lo que no saben es que se ha abierto una brecha entre los dos mundos, y que una parte de Ada, su prima pequeña, sigue siendo presa de Gaueko"

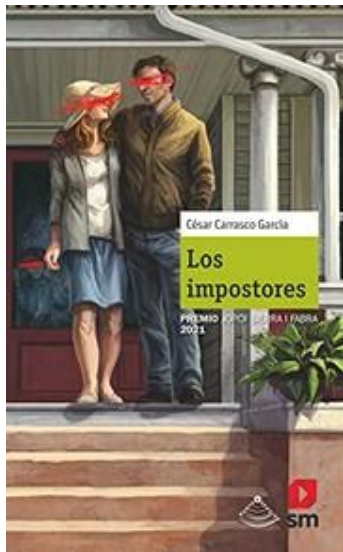
Juvenil (12-15 años)



Resurrección / Derek Landy.
Skulduggery Pleasant, detective esqueleto; 10
2018

Resumen: "Omen Darkly ha vivido siempre bajo la sombra de una profecía: el hijo mayor de los Darkly será el Elegido, un individuo de coraje, generosidad y fuerza excepcionales que salvará el mundo. Lo malo es que el Elegido no es Omen, sino su hermano mayor. Así que, cuando Skulduggery Pleasant y Valquiria Caín acuden a Omen para pedirle ayuda en sus pesquisas sobre una oscura organización mágica, él no se lo puede creer. ¿Él, ayudar? ¿El hermano pequeño que no destaca en nada y al que solo se le da bien encajar los golpes? Pues claro que sí."

Juvenil (12-15 años)



Los impostores / Cesar Carrasco García.
2021

Resumen: "Un pequeño contratiempo en el viaje de Lowell y su hermana Abbie hace que acaben acogidos en la mansión Edevane. Una vez allí, lo que en un primer momento parece una familia perfecta, con una casa aún más perfecta, acaba tornándose en una pesadilla en la que no está claro quién es quién ni, mucho menos, cómo escapar."

Juvenil (12-15 años)
Novela psicológica

Premio Jordi Sierra i Fabra 2021 de Literatura para menores de 18 años



A todos los chicos de los que me enamoré / Jenny Han.
A todos los chicos de los que me enamoré; 1
2014

Resumen: "Lara Jean guarda sus cartas de amor en una caja. No son cartas que le hayan enviado, las ha escrito ella, una por cada chico de los que se ha enamorado. En ellas se muestra tal cual es, porque sabe que nadie las leerá. Hasta que un día alguien las envía por equivocación y la vida amorosa de Lara Jean pasa de imaginaria a estar totalmente fuera de control."

Juvenil (15-18 años)
Novela romántica



**Los 100: sobrevivirás a lo desconocido /
Kass Morgan.
Los 100; 1
2014**

Resumen: "Tras una guerra nuclear la humanidad sobrevivió en naves espaciales, pero tarde o temprano tendrán que regresar a la tierra, para ello 100 delincuentes juveniles serán enviados a una peligrosa misión: comprobar las condiciones de la Tierra."

**Juvenil (15-18 años)
Novela de ciencia ficción**



**Sin vuelta atrás / Jordi Sierra i Fabra.
2022**

Resumen: "Cuando las últimas palabras de alguien son: «Lo siento, pero no puedo soportarlo más», todos somos responsables. Jacinto llevaba mucho tiempo sufriendo vejaciones y malos tratos por parte de cuatro de sus compañeros del instituto, pero eso lo sabe poca gente. Y los que lo saben han hecho oídos sordos. Hasta que su cuerpo aparece en el fondo de un acantilado."

Juvenil (15-18 años)

SALA ADULTOS



**Espejos / Saskia Sánchez de Agüero.
2022**

Resumen: "En este libro de poesía encontraremos delicadeza repleta de sentimientos, emociones y el desenfado de mostrar al desnudo, sin ropajes ni máscaras una poesía intimista, pero también contemporánea y universal. Con valentía o rebeldía genuina, a lo largo de una vida llena de arte y escena, se capta la interacción con el lector para que pueda identificarse, acercarse al alma de la autora y conmovirse."

Poesía



**El guardián de la marea / Mayte Uceda.
2021**

Resumen: "Solo el amor es capaz de vencer al tiempo, el olvido y la guerra. Las Palmas, 1918. Marcela Riverol y su familia tratan de sobrevivir al hambre mientras se suceden los combates entre británicos y alemanes en aguas del archipiélago canario, bloqueado por los submarinos germanos. Hans Berger, teniente de la Marina alemana, es encontrado a la deriva y llevado malherido a casa de los Riverol. Marcela lo cuidará con la ayuda de Herminia, una anciana de pasado misterioso y con fama de bruja. Cuando Hans debe volver a la guerra, el vínculo entre ambos será tan fuerte que cambiará sus vidas para siempre."

Novela romántica



**Los cien años de Lenni y Margot /
Marianne Cronin.
2021**

Resumen: "La vida es corta, y nadie lo sabe mejor que Lenni Pettersson a sus diecisiete años. Enfadada con el mundo porque el tiempo se le acaba, Lenni todavía tiene mucho que experimentar y demasiadas preguntas sin respuesta. Margot tiene ochenta y tres años. Cuando conoce a Lenni en el taller de arte del hospital le ofrece su amistad incondicional. A partir de ese momento, los días de Lenni se expanden como nunca hubiera imaginado: las historias que le cuenta la anciana le harán soñar todas las vidas que la enfermedad le negará."

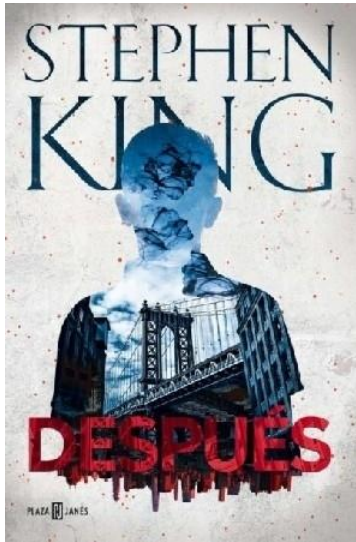
Novela psicológica



**La lista de invitados / Lucy Foley.
2021**

Resumen: "En una isla cerca de la ventosa costa de Irlanda, se reúnen los invitados de la boda del año, el enlace entre Jules Keegan y Will Slater. Viejos amigos. Resentimientos del pasado. Familias felices. Envidias ocultas. Trece invitados. Un cadáver. En el momento de cortar la tarta, uno de los invitados aparece muerto. A su vez, una tormenta desata toda su furia sobre la isla. Todo el mundo está atrapado. Todos tienen un secreto. Todos tienen un motivo. Uno de los invitados no saldrá vivo de esta boda."

Novela de suspense



**Después / Stephen King.
2021**

Resumen: "Jamie Conklin, el único hijo de una madre soltera, solo quiere tener una infancia normal. Sin embargo, nació con una habilidad sobrenatural que su madre le insta a mantener en secreto y que le permite ver aquello que nadie puede y enterarse de lo que el resto del mundo ignora. Cuando una inspectora del Departamento de Policía de Nueva York le obliga a evitar el último atentado de un asesino que amenaza con seguir atacando incluso desde la tumba, Jamie no tardará en descubrir que el precio que debe pagar por su poder tal vez es demasiado alto."

Novela de suspense



**Llévame a casa / Jesús Carrasco.
2021**

Resumen: "Juan ha conseguido independizarse lejos de su país cuando se ve obligado a regresar a su pequeño pueblo natal debido a la muerte de su padre. Su intención, tras el entierro, es retomar su vida en Edimburgo cuanto antes, pero su hermana le da una noticia que cambia sus planes para siempre. Así, sin proponérselo, se verá en el mismo lugar del que decidió escapar, al cuidado de una madre a la que apenas conoce y con la que siente que solo tiene una cosa en común: el viejo Renault 4 de la familia."

Narrativa española



**En Blanco / Coloma Fernández Armero.
2021**

Resumen: "Una mujer de cincuenta años, Inés, profesional liberal, acomodada, casada y con dos hijos ya adolescentes, da un golpe a su vida y la pone del revés. ¿La razón? Algo tan extravagante como haber dejado de teñirse las canas. El blanco gana espacio en su pelo al tiempo que la relación con Marido, Mayor y Pequeño va cambiando de forma. En paralelo, Inés, recuerda los apasionantes años 80, el trabajo como redactora en una agencia de publicidad y su peculiar relación con su compañero de equipo. Esta original novela se va destiñendo progresivamente hasta llegar a la página en blanco."

Narrativa española



**La fosa / Lola Montalvo.
2021**

Resumen: "Ya ha comenzado la excavación de la fosa. Está junto al cementerio, en Castillejos de la Sierra, Sevilla. Y a la exhumación se suma Mar Torralba, una reconocida y reputada antropóloga forense. Llega al pueblo acompañada de su sobrino Dani, mudo desde que, hace poco, su madre ha sido asesinada a manos de su padre. Mar está dispuesta a recuperar todos aquellos cuerpos que allí yacen sepultados. Represaliados del franquismo en 1940. Pero hay más, porque un terrible y oscuro secreto se encuentra escondido en la fosa común: uno de los cadáveres muestra signos de asesinato, de una muerte distinta. A partir de ahí, Mar y su familia se verán envueltos en un vertiginoso proceso de investigación que dejará al descubierto hechos del pasado que alguien se esforzó porque quedaran siempre bajo tierra. Mientras tanto, en el centro del vórtice, quedarán Dani y su oscuro secreto... Pasado y presente, historia hecha real y sentimientos se entremezclan en esta novela de Lola Montalvo."

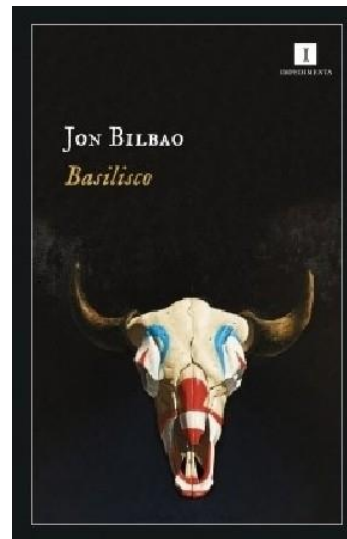
Novela de suspense



**La industria del anime en España: de Heidi a Dragon Ball / Juan José Zanoletty.
2021**

Resumen: "Este libro es un viaje a través de las huellas que llevaron al anime a convertirse en un fenómeno de masas en nuestro país. Se estudia por medio de qué vías llegó y cuál fue el secreto para que el aficionado se identificara con él. Un viaje que comienza a finales de los sesenta con el primer anime que desembarcó en nuestra televisión hasta su explosión en los años noventa donde se asentó como cultura de masas. Desde Kim, el león blanco, que fue el primero, la llegada de Heidi, el fenómeno de Mazinger Z, la adición del espectador por Candy, Candy, los animes producidos en Europa como Vickie el vikingo o Ulises 31 hasta el fenómeno social de Bola de Dragón. Un trayecto por las dos décadas que necesitó el anime para conquistarnos a todos."

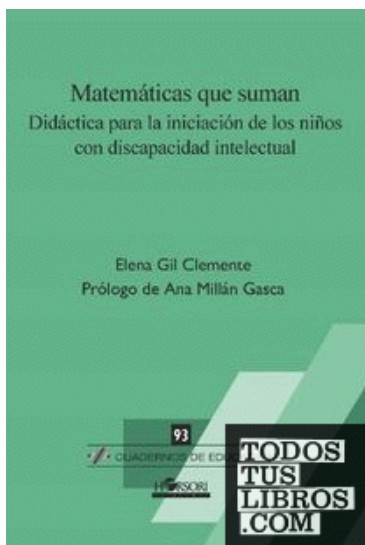
Cinematografía



**Basilisco / Jon Bilbao.
2020**

Resumen: "Insatisfecho con su trabajo como ingeniero, el protagonista de Basilisco se traslada a California, donde conoce a dos personas que cambiarán su vida: Katharina, una joven que acabará siendo su mujer, y John Dunbar, un trampero, veterano de la guerra de Secesión y pistolero ocasional que lleva muerto más de un siglo. Dunbar encarna lo más genuino del Lejano Oeste. Huraño y temido, se ganó el sobrenombre de Basilisco, y nos lleva de la mano por la fiebre del oro en Virginia City, por una expedición paleontológica y en su huida de una banda de asesinos. Mientras, el ingeniero desengañado, ya convertido en escritor, se adentra en las responsabilidades y frustraciones de la mediana edad."

Novela del oeste



**Matemáticas que suman: didáctica para la iniciación de los niños con discapacidad intelectual / Elena Gil Clemente.
2020**

Resumen: "¿Pueden los niños con discapacidad intelectual aprender matemáticas? ¿Merece la pena incluir esta disciplina en su formación? ¿Qué beneficios pueden obtener de ella? ¿Cuál es el mejor enfoque de enseñanza? Este libro da respuestas abiertas, optimistas y eficaces a todos estos interrogantes que profesores y padres pueden plantearse ante la educación de un niño que muestra retraso en el lenguaje, comprensión y relación con su entorno. Superando el enfoque centrado en los trastornos del aprendizaje y el limitado objetivo de lograr algunos usos simples de los números, muestra cómo poner en acción la potencialidad de las matemáticas en el desarrollo y maduración de todo ser humano."

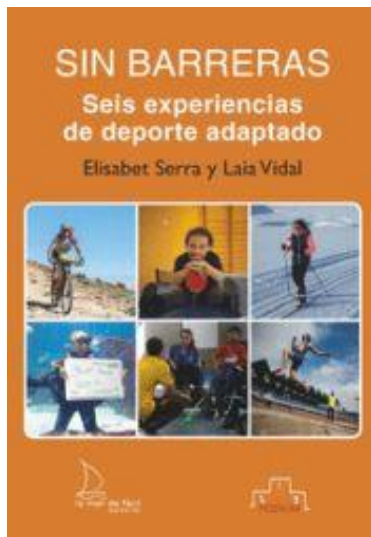
**Matemáticas - Integración escolar
Lectura fácil**



**Encuentros con libros / Stefan Zweig.
2020**

Resumen: "Desde que existe el libro nadie está ya completamente solo, sin otra perspectiva que la que le ofrece su propio punto de vista, pues tiene al alcance de su mano el presente y el pasado, el pensar y el sentir de toda la humanidad». Stefan Zweig fue un lector empedernido que plasmó sus observaciones tanto en las reseñas que publicó en la prensa escrita como en los prólogos a la obra de otros autores. Los textos aquí reunidos dan buena prueba de la sagacidad, la erudición y la elegancia a las que Zweig nos tiene acostumbrados, pero sobre todo son un testimonio de su amor por la literatura como invitación al diálogo, una pasión tan intensa y franca que no es extraño que sepa contagiarla a sus lectores como pocos maestros."

Filología



**Sin barreras: seis experiencias de deporte adaptado / Elisabet Serra y Laia Vidal.
2020**

Resumen: "Este libro nos muestra, en lectura fácil, experiencias de superación personal, a partir del testimonio de deportistas amateurs y profesionales con discapacidad física. Descubre cómo, gracias al esfuerzo y a la constancia, han superado todas las barreras físicas y mentales que han encontrado a lo largo del camino."

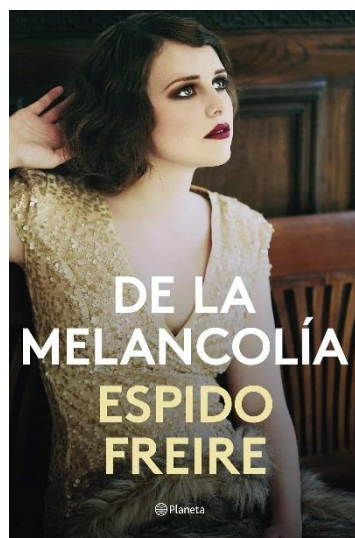
**Deporte
Lectura fácil**



**El Ángel Negro / John Verdon.
Dave Gurney; 7
2020**

Resumen: "Angus Russell, un poderoso hombre millonario aparece muerto en su mansión de Harrow Hill con la garganta cortada de lado a lado. Las huellas dactilares y el ADN encontrado en la escena del crimen señalan como culpable a Billy Tate, un bicho raro del pueblo relacionado con temas de brujería y con un conocido rencor contra la víctima. Pero hay un problema. Tras caer desde un tejado, Tate fue declarado muerto el día anterior al asesinato de Russell. Cuando la policía revisa la morgue donde está el cuerpo de Tate dentro de un ataúd sellado, descubre que, además de que el cadáver ha desaparecido, el ataúd no estaba roto por dentro, sino por la parte exterior."

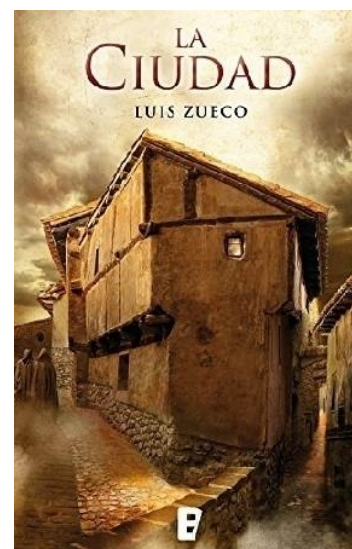
Novela de suspense



**De la melancolía / Espido Freire.
2019**

Resumen: "Novela maravillosa sobre la acción transformadora del amor para superar la tristeza. Elena y Sergio forman una pareja unida, pero la imposibilidad de ser padres hace aflorar la falta de amor entre ellos y Sergio decide, después de veinte años de convivencia, abandonar a Elena. Ella cae en una profunda depresión que tambalea su vida en todos los aspectos. Pasa el tiempo y Elena recibe una propuesta de un familiar lejano para alojar, durante su convalecencia, a Lázaro, un tío abuelo que tiene que ser operado. Elena no solo acoge en su casa a Lázaro, sino que, como tiene que alquilarla para sobrevivir, también otros personajes llegan a la casa con su visión sobre cómo vivir la tristeza o cómo huir de ella."

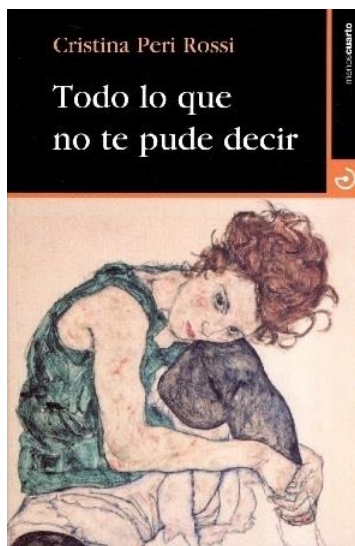
Novela social



**La ciudad / Luis Zueco.
Medieval; 2
2018**

Resumen: "Año 1284. Cae la noche en una de las ciudades medievales más bellas del mundo. Poderosas montañas y murallas inexpugnables la protegen de los reinos que la rodean y codician. ¿Te atreves a caminar por sus estrechas calles, por sus empinadas cuestas y sus asombrosos rincones? Empieza a oscurecer. Sientes frío. Escuchas los rumores acerca de las inexplicables muertes que se están sucediendo. De los secretos que esconden los gremios. De la peligrosa mujer encerrada en las mazmorras. Las puertas se cerrarán pronto. Corre. Una noche más, nadie podrá escapar de la ciudad."

Novela histórica



Todo lo que no te pude decir /
Cristina Peri Rossi.
2017

Resumen: "Siempre hay algo que no podemos decir, que quizá cambiaría nuestra vida, que acaso nos convertiría en inocentes... o en culpables. En esta apasionante y lúcida historia coral, los personajes se enlazan con relaciones muy diversas (amor, sexo, amistad, poder, posesión...), pero con un hilo común: la asimetría que oculta algo, lo indecible, lo que frustra la comunicación plena."

Novela contemporánea



Maldito el país que necesita héroes: cómo los
demócratas acabaron con ETA /
Ángeles Escrivá.
2012

Resumen: "El 20 de octubre de 2011, ETA anunciaba el «cese definitivo de la lucha armada». Aquel era el colofón a medio siglo de atentados, secuestros, extorsiones y tiros en la nuca. La lucha antiterrorista tiene mil caras, pero ¿qué había y qué hay todavía hoy detrás de cada uno de los pasos que llevaron a ese momento? ¿Qué decían las cartas entre el gobierno del PSOE y ETA? ¿Qué hay detrás de las operaciones de las fuerzas de seguridad y el CNI? Y tras la declaración de octubre de 2011, ¿de verdad se ha producido la derrota de la banda, o habrá que afrontar el hecho de que ETA, aun acabada, «solo era un instrumento» para el jaque de una partida que aún sigue en juego?"

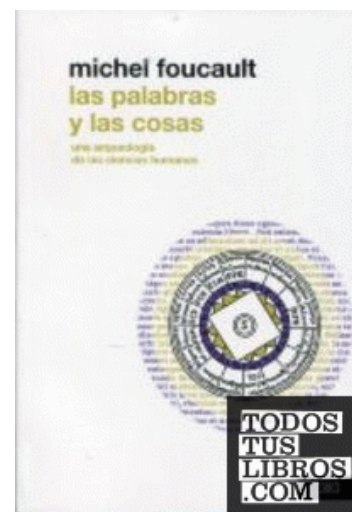
Terrorismo



Una vida / Simone Veil.
2011

Resumen: "Sobreviviente del horror de Auschwitz y del nazismo que destruyó a su familia, Simone Veil dedicó su vida a la lucha contra la discriminación y la intolerancia, y a favor de los derechos de la mujer y por la construcción de la unidad europea, para ella una garantía de la paz mundial. Responsable en Francia de la despenalización del aborto (Ley Veil), en 1979 presidió el primer Parlamento Europeo surgido del voto universal directo y en 2010 se convirtió en la sexta mujer de la historia que ingresa a la Academia Francesa. Después de mucha espera y reflexión, Veil aceptó contar su vida en primera persona."

Biografía



Las palabras y las cosas: una arqueología de las
ciencias humanas / Michel Foucault.
2010

Resumen: "Entre las palabras y las cosas, ¿hay una correspondencia esencial, o puede haber cosas que tengan lugar en un espacio distinto del de las palabras? ¿Bajo qué orden las ciencias humanas pensaron las cosas desde el Renacimiento? ¿Era la representación el fundamento de ese orden? ¿Qué papel desempeñaron los nombres, el discurso, el lenguaje, en esa arquitectura?"

Filosofía

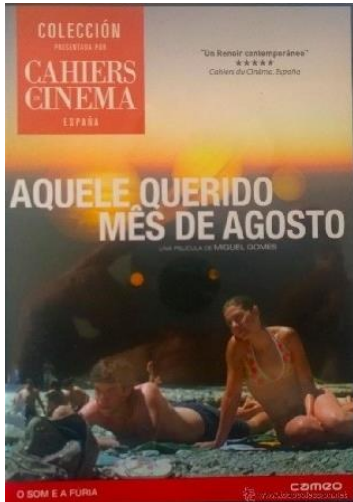
SALA AUDIOVISUALES



Fahrenheit 9/11 / Michael Moore. 2004

Resumen: "Fahrenheit 9/11" toma como punto de partida la controvertida elección de George W. Bush en el año 2000 para seguir su ascenso de mediocre petrolero tejano a presidente de los Estados Unidos y describir las oscuras relaciones económicas entre su padre y la familia de Osama Bin Laden, poniendo de relieve cómo el poder y la riqueza del enemigo número uno de los estadounidenses ha ido aumentando gracias a este vínculo. También indaga sobre lo sucedido en Estados Unidos después del 11 de septiembre de 2001 y cómo la Administración de Bush utilizó el trágico ataque a las Torres Gemelas para su propio beneficio político... "Fahrenheit 9/11" es el documental con mayor recaudación de taquilla de la historia del cine."

Documental

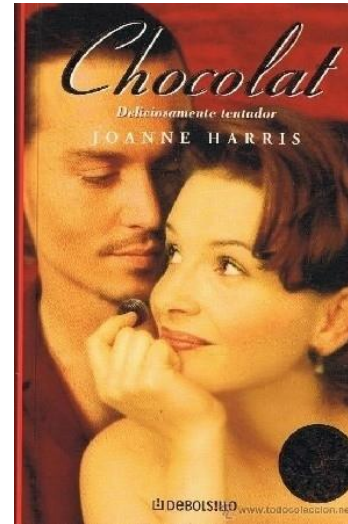


Aquele querido mês de agosto / Miguel Gomes. 2011

Resumen: "En el corazón del Portugal montañoso, el mes de agosto reúne un gran gentío y alboroto. La gente vuelve a su país, tiran fuegos artificiales, luchan contra los incendios, hacen karaoke, se lanzan desde puentes, cazan jabalíes, beben cerveza, hacen hijos. Es, además, una crónica sobre las relaciones sentimentales entre un padre, su hija y un primo, integrantes del grupo musical " Amor y música"."

Drama

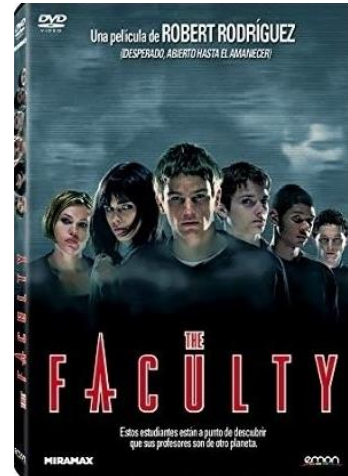
BAFICI: Mejor película (2009)



Chocolat: deliciosamente tentador / Lasse Hallström. 2001

Resumen: "A Lansquenet, un pueblo francés muy tradicional, donde nada ha cambiado en los últimos cien años, el Viento del Norte lleva consigo a dos forasteras: Vianne Rocher (Juliette Binoche) y su hija Anouk (Victoire Thivisol). Vianne inaugura una chocolatería repleta de dulces capaces de despertar los ocultos apetitos de los habitantes del pueblo. Posee, además, un don especial que le permite percibir los deseos de los demás y satisfacerlos con el dulce exacto."

Comedia romántica



The Faculty / Robert Rodriguez. 2009

Resumen: "Harrington High es una escuela de mugrientas paredes, anticuados libros de texto y profesores quemados. No hay dinero para excursiones ni para ordenadores nuevos ni para el departamento de Música. Los alumnos son de lo más heterogéneo: solitarios, líderes, pandilleros y cerebritos. Como todos los adolescentes del mundo han de vérselas con unos padres que no los entienden, con unos profesores que los subestiman y, además, con sus activas hormonas. Lo que ignoran es que están a punto de enfrentarse con algo que nunca podrían haber imaginado."

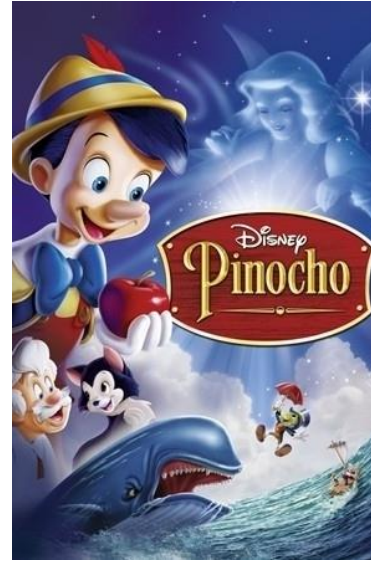
Terror



**Madagascar / Eric Darnell, Tom McGrath.
2006**

Resumen: "Alex el león es el rey de la selva urbana: es la atracción estelar del zoo neoyorquino de Central Park. No contento con su vida, Marty se deja llevar por la curiosidad y con ayuda de unos prodigiosos pingüinos, escapa del zoo para conocer mundo, con la intención de volver antes de que se haga de día. Alex, Melman y Gloria descubren su fuga y deciden salir en su busca antes de que alguien se dé cuenta de su desaparición. Estos nativos de Nueva York deben aprender a sobrevivir en estado silvestre; es entonces cuando comprenden el sentido de la expresión el mundo de ahí fuera es una jungla."

Animación



**Pinocho / Walt Disney.
2013**

Resumen: "Un anciano llamado Geppetto fabrica una marioneta de madera a la que llama Pinocho, con la esperanza de que se convierta en un niño de verdad. El Hada Azul hace realidad su deseo y da vida a Pinocho, pero conserva su cuerpo de madera. Pepito Grillo, la conciencia de Pinocho, tendrá que aconsejarlo para que se aleje de las situaciones difíciles o peligrosas hasta conseguir que el muñeco se convierta en un niño de carne y hueso."

Animación